



Súkromná stredná odborná škola Bardejov

Hviezdoslavova 14
Bardejov
085 01
Slovensko

Marek HANKOVSKÝ

Projekt **Letný dom pri mori** bol navrhnutý v programe TurboCAD Professional ver. 12.
Cieľ projektu bol zameraný na vytvorenie príjemného a povzbudzujúceho interiéru domova pri mori.

Dom sa nesie v znamení uvoľnenia a príjemného prostredia.

Ako prvé som chcel, aby bol dostatočný výhľad na vonkajšok. Na to som použil veľké celostenné okno a to tak, aby sa cez pekný slnečný deň do miestnosti dostalo čo najviac prirodzeného svetla.

Celý objekt pozostáva z troch izieb. Sústredil som sa na to, aby bol interiérový otvorený a prehľadný.

Hlavná izba je vytvorená spojením obývačky, jedálne a kuchyne. Ďalšia izba je spálňa a kúpeľňa, ktorá je spojená s chodbou. Miestnosti v dome sú veľmi priestrané, aby pôsobili uvoľňujúco. Kuchyňa je umiestnená priamo pred veľkým rohovým oknom a tak sa do nej cez deň dostane čo najviac svetla. Do kuchyne som doplnil aj varný ostrov s barovým pultom pre stravovanie. Keďže spálňa má poskytovať oddych a nič v nej by nemalo pripomínať prácu, preto som tu vytvoril veľkú manželskú posteľ, nad ktorou je znázornená palma, posteľ je umiestnená pred oknom, ktoré poskytuje príjemný panoramatický pohľad na vonkajšie okolie.

V interiéri prevažuje lakovaný dub, chróm a červená keramika, ktorá, podľa môjho názoru, vyzerá skutočne veľmi pekne. Dom som kompletne zariadil. Celý interiérový dom som navrhol sám, čo ma stálo dosť námahy. Napríklad nielen také detaily ako knihy, poháre, reproduktory, svetlá či vázy a koberce, ale aj všetky použité textúry, ktorých som navrhol niečo okolo šesťdesiat.

Medzi moje koničky patrí aj modelárstvo, čo sa určite odrazilo aj na tvorbe detailov zariadenia. Napríklad navrhol som niekoľko variantov bytových doplnkov, ale iba niektoré spĺňali moje predstavy a iba tie sa dostali do tohto projektu. Je to prsto dom mojich snov.

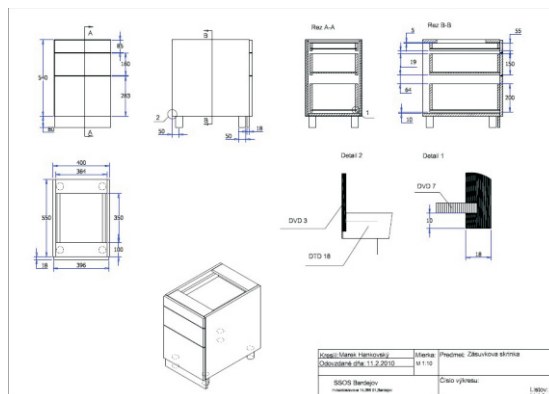
Najviac času v rámci môjho projektu som venoval úprave a tvorbe textúr, výberu vhodného farebného zladenia a tvorbe fotorealistického zobrazenia.

Na konečnom výsledku sa prejavilo aj použitie svetiel a luminiscencie.

Na programe TurboCAD oceňujem najmä to, že keď má človek dobrý nápad v oblasti návrhu nábytku, tak sa pomerne rýchlo dá nakresliť.

Samozrejme za podmienky, že človek ovláda postup modelovania a pozná možnosti daného programu.

S týmto programom pracujem tretí rok.



STUDENSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Súkromná stredná odborná škola Bardejov

Hviezdoslavova 14
Bardejov
085 01
Slovensko

Lukáš MIHAL'

Projekt **Záhradný dom** bol navrhovaný v programe TurboCAD Professional ver. 12, 15 a 16.

Projektom som chcel dosiahnuť užitočnosť a hlavne estetický dojem.

V tomto projekte som sa snažil uprednostniť efektívnosť, aby sa dalo po ťažkej práci aj primerane oddýchnuť, prípadne prespať. Samozrejme som dbal aj na vzhľad stavby.

V stavbe prevláda prírodný materiál, aby dokonale spĺývala s prírodou, do ktorej by mala byť vložená.

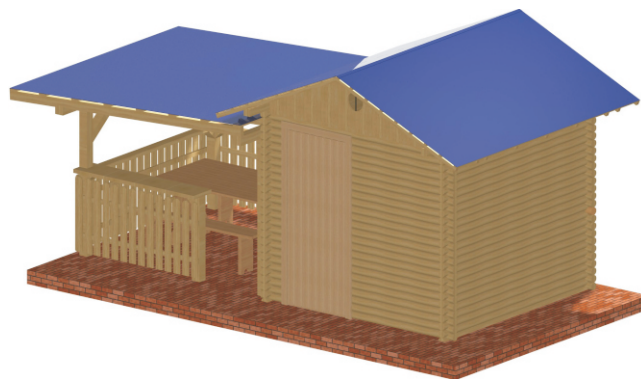
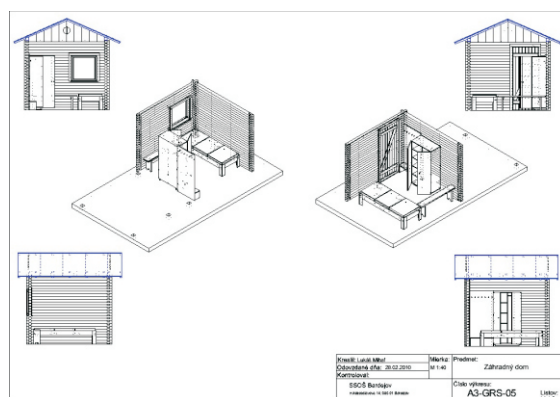
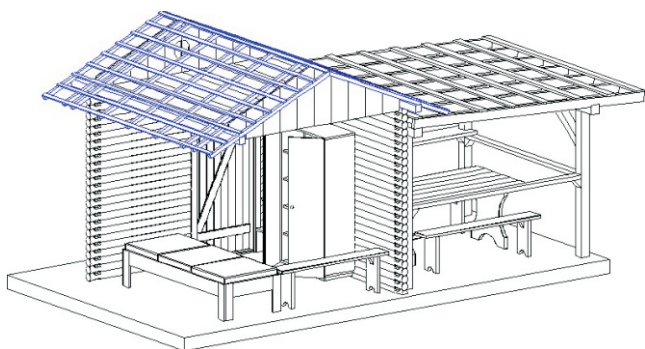
Záhradný dom obsahuje jednu miestnosť a prístrešok. V miestnosti sa nachádza vybavenie, ktoré si myslím, že je potrebné na oddych po práci. Záhradný dom nie je určený na rekreáciu, ani na dlhšie strávené chvíle. Terasa alebo tzv. altánok by mal slúžiť na posedenie si a aj ako úkryt pred silným poobedňajším letným slnkom.

Snažil som sa zakomponovať farby tak, aby spĺývaly s prírodou. Použil som hlavne letné a teplé farby, ktoré pôsobia príjemne na psychiku človeka a nie príliš farebné aby, nektrastovali s prostredím. Keďže som nemal príliš veľa času na vyhotovenie projektu, použil som kresby, ktoré boli dostupné.

K tomuto programu som sa dostal na hodinách grafického kreslenia.

Zaujalo ma to, čo všetko sa dá v tomto programe vymodelovať, ak má človek dobrý nápad.

Veľmi rýchlo som spoznával nové a nové funkcie, ktoré som sa snažil zapojiť do mojej tvorby.



STUDENSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

Mendelova
univerzita
v Brně



**Mendelova univerzita v Brně,
Lesnická a dřevařská fakulta**
Zemědělská 3
Brno
613 00

Michal PAPUGA

Projekt **Loftový byt** byl vytvořen v programu TurboCAD Professional ver. 15.

Navrženým projektem je interiér loftového bytu.

Jedná se o dvoupodlažní byt, u kterého první podlaží propustuje do podlaží druhého. Tento prostor je ohraničen kovovým zábradlím a zdi zdobenou barevnými luxfery. Nosné zdi jsou z hrubého betonu a podlaží neseno ocelovými nosníky typu I.

V prvním podlaží, v zóně společenské, se nachází obývací část a na ní volně přecházející část kuchyňská.

Propojovacím prvkem se stává pracovní blok (ostrůvek), který odsouvá kuchyň do středu místnosti. Oba tyto prostory jsou laděny do kontrastních tmavých a světlých barev s použitím exotické dýhy Zebrano, použité na nábytek ale i jako obklad.

Po levé straně od přímého kuchyňského prostoru se nachází jídelní část. Ta, je osvětlena střešním oknem.

Dominantou celého interiéru jsou kovové dvouramenné schody. Ty nám umožní vyjít do druhého podlaží do prostoru galerie a privátní zóny.

Celý byt je osvětlen převážně rohovým oknem, které je protáhlé od podlahy ke stropu v obývací části.

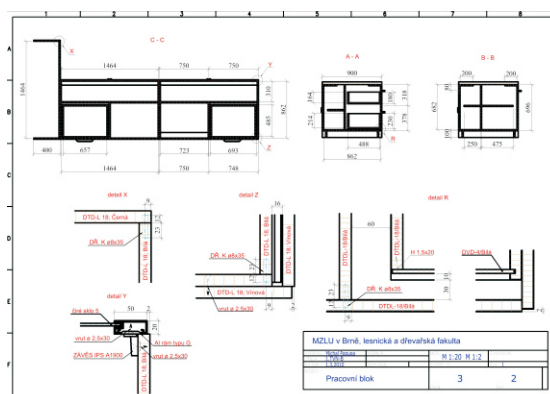
Další zvláštností je použití luxfer v podlaží jako osvětlení předsíně nebo stropní osvětlení jídelní části.

Interiér je vytvořen pro mladou nekonformní dvojici. Pro individualistické typy lidí, kteří se chtějí „odlišit“. Ale i pro typy lidí, kteří žijí velmi společenským životem a mají rádi otevřenost a propojení s exteriérem.

K vytvoření interiéru jsem využíval převážně standardních kreslicích nástrojů krychle a válce, ale i nástroje jako lofting a vysunutí.

To vše za použití 3D řezu, sjednocení a rozdílu.

U samotného texturování jsem využíval klasické palety materiálů, kde jsem editoval různé kategorie materiálů. Nejčastěji jsem upravoval na phong, sklo, matný nebo erodování. Popřípadě jsem vkládal obrázky.



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Střední škola nábytkářská a obchodní Bystřice pod Hostýnem

Holešovská 394
Bystřice pod Hostýnem
768 61

Vojtěch KLUS

Projekt ložnice kombinovaná s pracovnou a koupelnou byl zpracován v programu TurboCAD Professional ver.16.1.

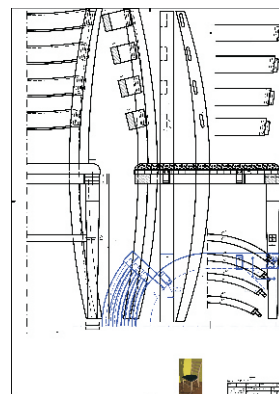
Projekt se týká druhého patra rodinného domu, kde se nachází ložnice spojená s pracovnou a koupelnou. Projekt byl vypracován v rámci školní práce, která obsahuje návrh rodinného domu od stavebního půdorysu až po vybavení domu nábytkem a zobrazení pomocí perspektiv.

Místnost je přístupná po schodišti, jenž je zakončeno na spodní části dveřmi, které oddělují tento pokoj od zbytku domu.

Veškerý nábytek je tvořen kombinací amerického ořechu a běleného dubu, kdy americký ořech je použit na korpusy a dub na dvířka a čela zásuvek. Horní desky jsou vždy tl. 36, které v obvodové části místnosti tvoří souvislý odkládací pult. Koupelna je netradičně oddělena pomocí stěn z mléčného skla, které je částečně průhledné.

Dominantou celé místnosti se stane obraz, umístěný přímo nad postelí. Tato postel je začleněna do už zmíněného odkládacího pultu, který tvoří v podstatě noční odkládací stolky.

Hned u schodiště se nachází velká šatní skříň s třemi posuvnými dveřmi, kde prostřední dveře jsou tvořeny zrcadlem a jsou umístěny hned naproti dveřím z koupelny a člověk se může ujistit o dostatečné úpravě před opuštěním soukromého prostoru .



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Střední škola nábytkářská a obchodní Bystřice pod Hostýnem

Holešovská 394
Bystřice pod Hostýnem
768 61

Vojtěch ONDREJKA

Projekt **Obývacího pokoje s kuchyňským koutem** byl zpracován v programu TurboCAD Professional ver. 16.1.

Tento projekt byl vytvořen na základě školní závěrečné práce 4. ročníku.

Navržená místnost je součástí bytové jednotky 2 + KK.

Celý interiér je navržen v moderním stylu. Tomu odpovídá vhodné rozmístění nábytku, vyváženost tvarů a harmonické souznění barev, které dodávají patřičný nádech moderního interiéru.

Doménou celé místnosti jsou francouzská okna, která jsou orientována na jih, kde většinu dne osvětlují celou místnost přírodním světlem. Součástí obývacího pokoje je kuchyňský kout. V obývacím pokoji je umístěna vestavěná knihovna, která rozděluje místnost na dvě poloviny. Obývací část je vybavena bílou koženou sedačkou, kterou doplňuje odkládací stolek. Naproti sedačce je bílá plazmová televize, pod kterou je umístěna nízká skříňka. Roh obývacího pokoje zdobí designová stojací lampa.

Přechodem do kuchyňské části narazíme na jídelní stůl, u stolu jsou 2 židle z lisované překližky kombinované s kovovými nohami.

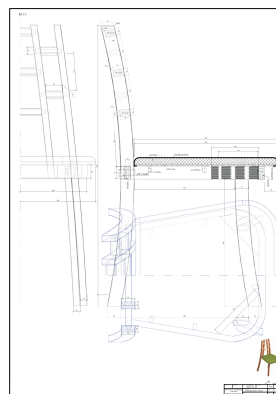
Veškerý nábytek je v dezentu tropické dřeviny.

Kuchyň má tvar „L“ a převládají v ní zásuvky. Pracovní deska je z opracovaného mramoru. Jednotlivá centra, byla zvolena tak, aby odpovídala standartu a normě o správném rozmístění. Horní skříňky jsou umístěny v předepsané výšce. Zadní stěna je ve stejném designu jako jsou dvířka. Výsuvy zásuvek jsou vyřešeny pomocí dotykového ovládání technologie BLUM. Čela jsou ve vysokém červeném lesku což tvoří kontrast k šedým korpusům.

V celé místnosti je použita plovoucí podlaha, designu tmavého dřeva. Umělé osvětlení je zajištěno dvěma stropními světly.

Celá místnost je vybavena interiérovými doplňky (lampa, váza s tulipány, dekorativní vázy, miska).

Mým cílem bylo vytvořit moderní a vyvážený interiér, který by se mohl zalíbit budoucímu zákazníkovi.



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

MSDK

Moravskoslezský dřevařský klaster



Střední škola nábytkářská a obchodní Bystřice pod Hostýnem

Holešovská 394
Bystřice pod Hostýnem
768 61

Dominik RŮŽIČKA

Projekt **kuchyně s jídelnou** byl zpracován v programu TurboCAD Professional ver.12.

V programu TurboCAD pracuji asi 3 roky. TurboCAD používám především jako nástroj pro kreslení konstrukčních výkresů, tato vizualizace byla mou první a proto jsem si s mnoha věcmi nevěděl rady.

S pomocí průvodce a několika internetových fór jsem projekt celkem úspěšně dokončil.

Tento projekt jsem vypracoval jako návrh na rekonstrukci stávajícího řešení. Snažil jsem se o funkčnost prostoru a sladění barev a povrchů. Jelikož je prostor orientován na severní stranu, tak jsem se snažil o převládání světlých barev, aby prostor nepůsobil tmavě.

Na skříňky jsem použil kontrastní dekory dřeva a takzvané push-up kování, snažil jsem se je vhodně sladit s pracovní deskou, podlahovou krytinou a výmalbou. V projektu jsem dbal na vytvoření velkého úložného prostoru, kterého většinou v kuchyních bývá nedostatek. Většinu spotřebičů jsem ukryl do skříňek.

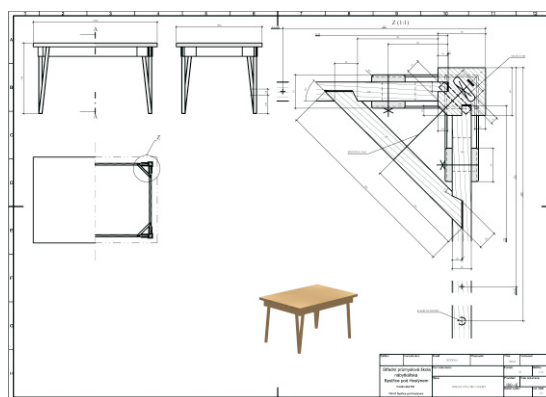
Kuchyně je propojena s jídelnou přes bar, který bude myslím velmi vhodný například na ranní snídani.

Jídelně dominuje velký stůl s židlemi z ohýbaného dřeva, čalouněnými červenou kůží.

Jídelna je propojena posuvnými dveřmi s obývacím pokojem.

Projekt jsem tvořil zhruba 2 měsíce.

Sice v TurboCADu ještě neznám hodně funkcí a nástrojů, ale jako program se mi velmi líbí a chtěl bych se v něm dále zdokonalovat a kreslit nejen konstrukční výkresy, ale i vizualizace.



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Moravskoslezský dřevařský klastr



Střední škola nábytkářská a obchodní Bystřice pod Hostýnem

Holešovská 394
Bystřice pod Hostýnem
768 61

Tomáš VOJÍŘ

Projekt **byt** byl zpracovaný v programu TurboCAD Professional ver. 12.
V TurboCADu kreslím už 3 roky.

Už od prvního ročníku mě TurboCAD zaujal a kreslím v něm i domácí návrhy. Zpočátku mi přišlo, že nikdy nemůžu udělat žádnou vizualizaci, ale po pár radách učitele se mi to zdálo reálnější.

Tento návrh jsem si vymyslel a inspiroval se některými kuchyněmi na výstavách, které jsem nedávno navštívil. V této práci jsem navrhl malý byt, který jsem se snažil udělat v moderním duchu.

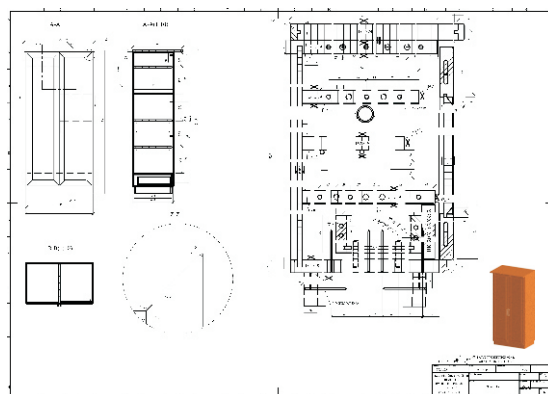
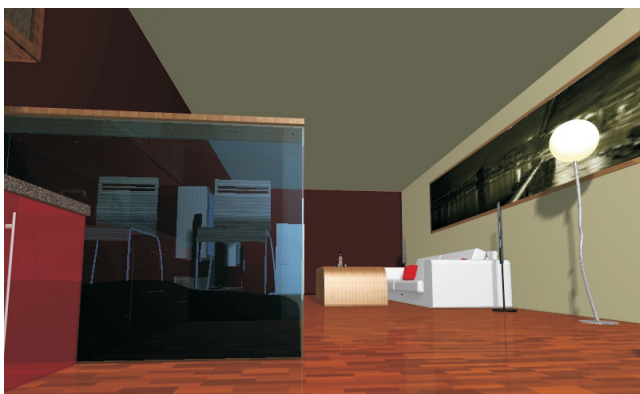
Obývací stěna je ze dřeva zebráno a dvířka v tmavém odstínu zebrána, skla jsou mléčná. Staťáží prvky videa, DVD rekordéru a hudební souprava pro domácí kino jsou taktéž vymodelovány.

Dále kuchyňka je vytvořena tak, aby mohli strávníci jíst a zároveň si povídat s ostatními obyvateli.

V rohu je i malá pracovna, ve které je notebook s hudebním příslušenstvím. Sedačka je v bílé kůži s polštáři červené barvy, které jsou ze španělské látky. Na stěně je obraz nočního New Yorku. Stěny u pohovky jsou v kapučínové barvě a stěny obývací stěny jsou v rudě červené. Na konferenčním stole je staťáží prvek whisky a stůl je vytvořen také ze zebrána. Plovoucí podlaha je z dubu.

Tento interiér byl tvořen přibližně 2-3 měsíce.

Myslím si že TurboCAD výborná věc jak pro konstrukční výkresy, tak pro vizualizace.



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Moravskoslezský dřevařský klástr



Střední odborná škola a Střední odborné učiliště technických oborů Česká Třebová

Skalka 1692
Česká Třebová
560 18

Jakub HYNEK

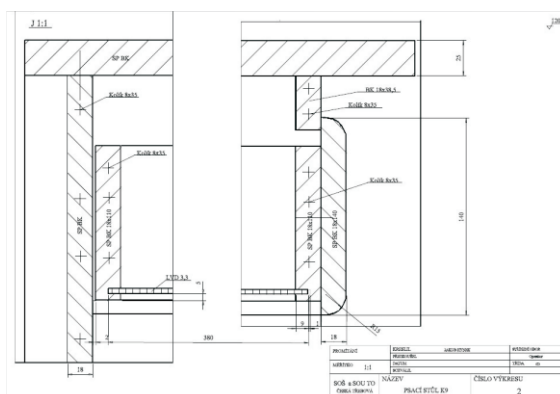
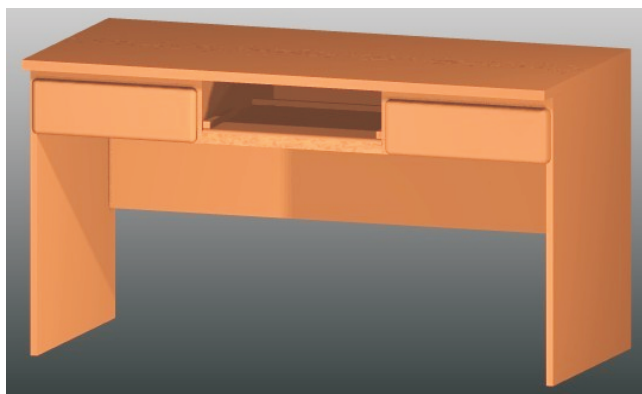
Projekt **Psací stůl** byl zpracován v programu TurboCAD Professional ver. 12.

Projekt byl vytvořen na základě souborné práce z odborných předmětů.

Cílem projektu bylo navrhnout a zhotovit model stolu, konstrukční výkres, zařazení modelu do interiéru a vizualizace.

Psací stůl jsem začlenil do pracovny s konferenční zónou.

Na projektu jsem pracoval ve škole i ve svém volné čase.



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Moravskoslezský dřevařský klástr



Střední odborná škola a Střední odborné učiliště technických oborů Česká Třebová

Skalka 1692
Česká Třebová
560 18

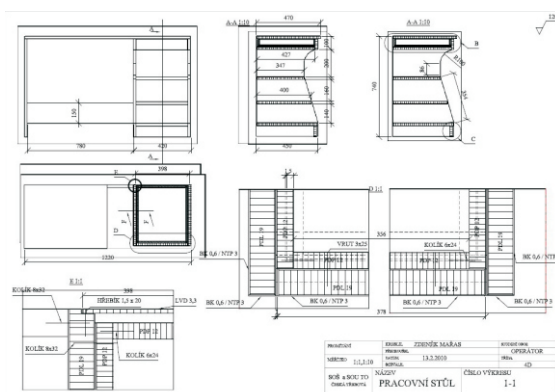
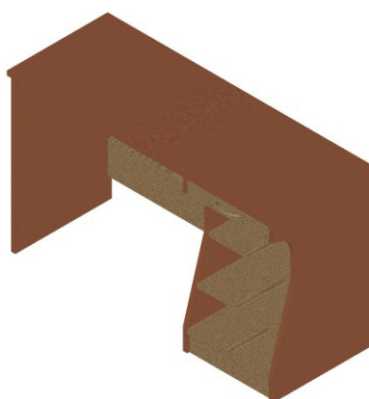
Zdeněk MAŘAS

Projekt **Psací stůl** byl zpracován v programu TurboCAD Professional ver. 12, na základě zadání souborné práce z odborných předmětů.

Cílem projektu bylo navrhnout a zhotovit model psacího stolu, konstrukční výkres, zařazení modelu do interiéru a vizualizace.

Psací stůl jsem začlenil do obytné místnosti bytu 1+kk se snahou, využít co nejvíce plochu pokoje pro dvě osoby.

Velkou část projektu jsem zpracoval ve svém volném čase.



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Moravskoslezský dřevařský klaster



Střední škola technických oborů Havířov - Šumbark příspěvková organizace

Lidická 1a/600
Havířov - Šumbark
736 01

Andrej PILÁR

Jsem žákem druhého ročníku oboru nábytkářství.

TurboCAD se učím sám a konzultuji s paní učitelkou.

Projekt jsem zpracoval v programu TurboCAD Professional ver. 11.

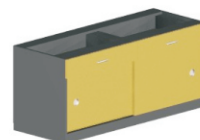
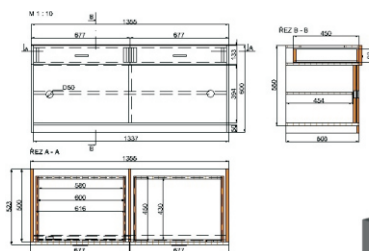
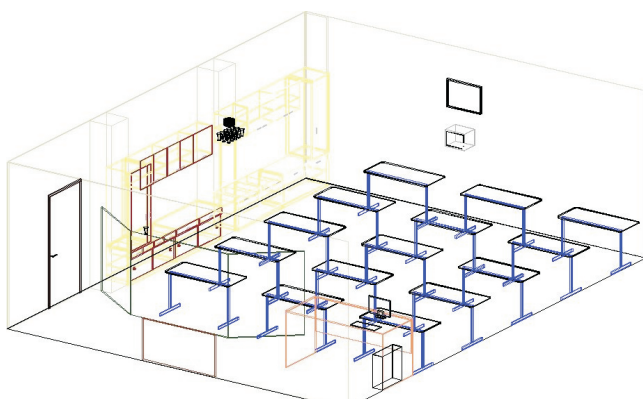
Projekt „**Třináctka**“ byl vytvořen jako návrh rekonstrukce učebny oboru nábytkářství.

Učebna č. 13 bude první v řadě učeben, kterou budeme v rámci výuky praxe rekonstruovat.

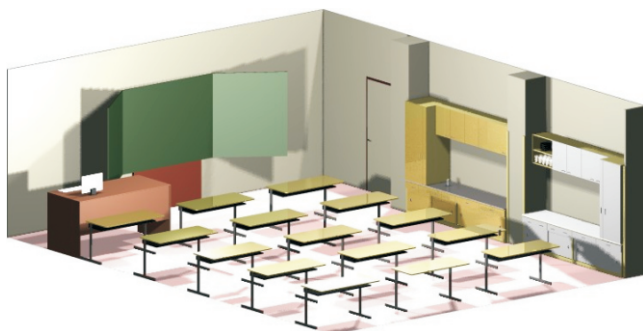
Součástí projektu je nábytková stěna, která má sloužit také jako pomůcka pro výuku
předmětu konstrukce nábytku.

Jako výkres přikládám spodní skříňku této nábytkové stěny.

V programu TurboCAD pracuji od letošního školního roku.



ANDREJ PILÁR	SPODNÍ SKŘÍŇKA S POSUVNÝMI DVĚŘEMI	V.C.Z. Z.M.F.
--------------	------------------------------------	------------------

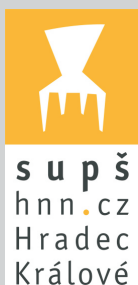


STUDENSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Moravskoslezský dřevařský klastr



Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové

17. listopadu 1202
Hradec Králové
500 03

Jana BUBÁKOVÁ

Modelace a výkresová dokumentace k projektu **Dům - U** byla zpracována v programu TurboCAD Professional ver. 12.

Výsledné 3D vizualizace byly renderované ve verzi 15 (po použití nastavení luminiscence z www.spinar.cz).

Pro svůj projekt jsem si vybrala návrh rodinného domu pro mladý pár. Objekt má rozlohu 70,56 m².

Celý dům je propojen několika prvky:

a) tvar písmene U

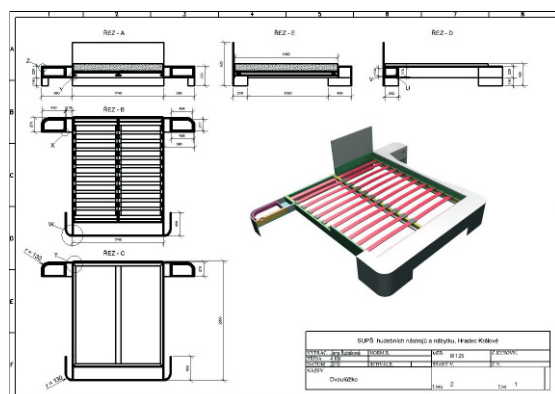
Hlavním prvkem je tvar připomínající písmeno U. Od tohoto tvaru je také odvozen název. Prvek U se odráží převážně na liniích nábytku v interiéru. Můžeme ho také najít v exteriéru budovy. Konkrétně je použit, jako prvek nad střešní krytinou.

b) tvar kruhu a linie

Tvar kruhu a linie se objevuje na zdech, textiliích a dalších dekoracích. Kruh tvoří základní tvar úchytek v celém interiéru. Je uplatněn v různých barvách, podle barevnosti dané místnosti.

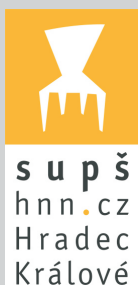
c) barevné řešení

Celý prostor domu je propojen barvami, jdoucími po sobě v barevném kruhu. Zelená – ložnice, modrá – obývací prostor, vínově-červená – kuchyň, oranžová – koupelna a žlutá – wc. Pouze chodba obsahuje všechny barvy, které se odráží v interiéru.



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové

17. listopadu 1202
Hradec Králové
500 03

Pavel PÍŠA

Modelace a výkresová dokumentace k projektu **obývací pokoj a kuchyň** byla zpracována v programu TurboCAD Professional ver. 15.

Jako projekt jsem si zvolil tvorbu obývacího pokoje a kuchyně.

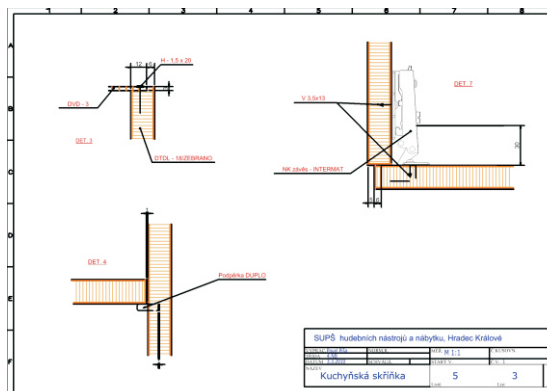
Tyto dvě místnosti jsou propojeny dvěma posuvnými skleněnými dveřmi a sdílejí společnou stěnu, kde na jedné straně je kuchyňská linka a na druhé TV sestava.

U těchto interiérů jsem se snažil použít přírodní materiály a to v podobě dýhy, dřevěné podlahy nebo kamenného obkladu.

Při tvorbě tohoto interiéru jsem vycházel ze znalostí získaných během výuky v předmětu výroba nábytku, kde mimo jiné probíráme také program TurboCAD.

Získáním správných textur jsem se snažil v programu vytvořit co nejreálnější pohled do tohoto interiéru.

Součástí je také výkresová dokumentace, která je neodmyslitelnou částí projektu.



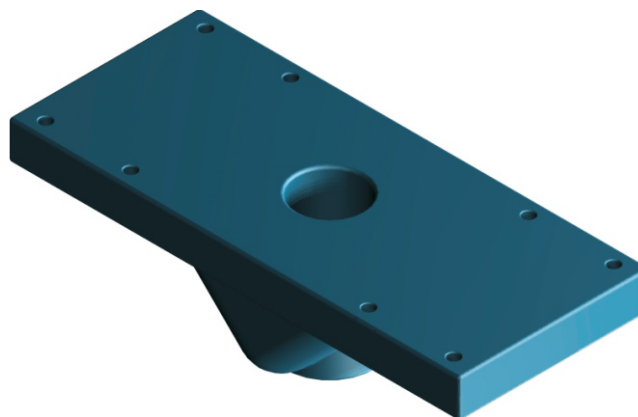
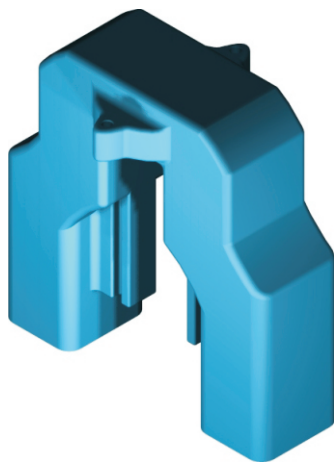
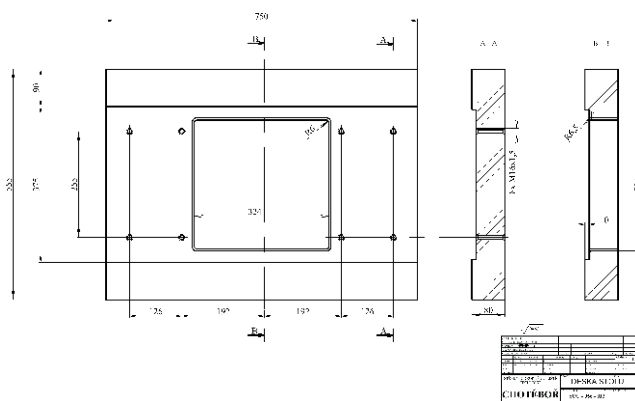
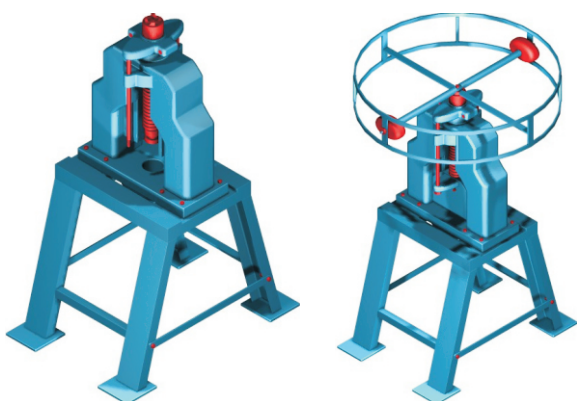
STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

Luboš MAŠEK a Pavel PAVLAS

Projekt **vřetenový lis** byl vytvořen v programu TurboCAD Professional ver. 12.2 – Basic Edition a TurboCAD/CAM Version 3. Vytvoření modelu vřetenového lisu, výkresové dokumentace a generování G-kódu pro obrábění stolu lisu na číslicově řízené frézce MiniMILL HAAS.

Cílem projektu je seznámit se s uceleným postupem při renovaci strojního zařízení. Odměření původních hodnot, vymodelování jednotlivých součástí potřebných k sestavení vřetenového lisu, jejich umístění do sestavy pro kontrolu rozměrů a funkčnosti, návrh vhodnější desky stolu, následná tvorba výkresové dokumentace až po vygenerování G-kódu potřebného pro obrábění na číslicově řízeném stroji.



Pavel ŘEZNÍČEK

Projekt **intarzovaná šperkovnice** byl vytvořen v programu TurboCAD Professional ver. 12.2. S tímto programem jsem se seznámil v září 2009 v rámci výuky předmětu odborné kreslení na naší škole v Chotěboři.

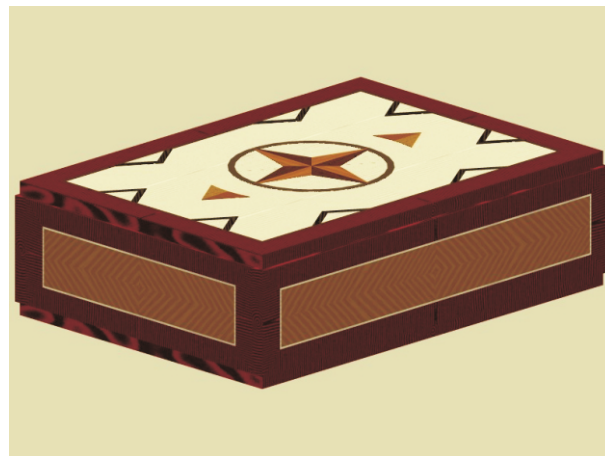
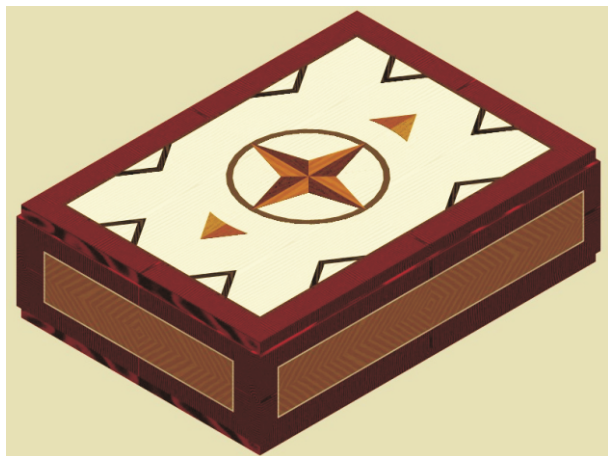
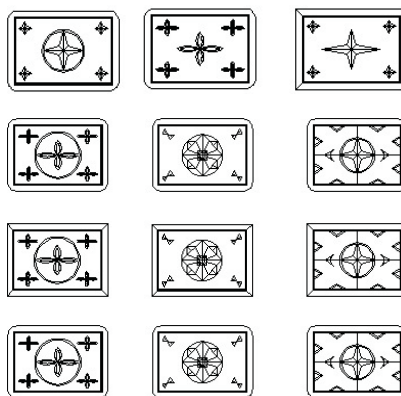
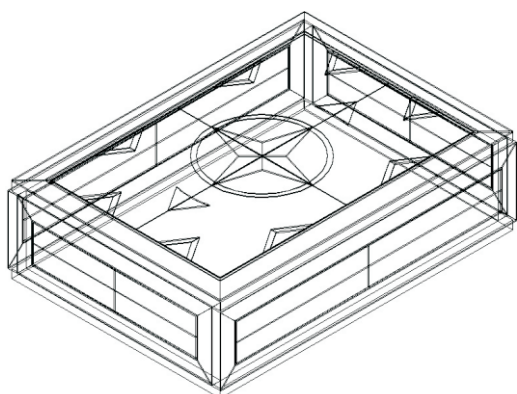
Jsem studentem 3. ročníku studijního oboru Operátor dřevařské a nábytkové výroby. Do soutěže jsem se přihlásil na základě impulsu našeho učitele odborného kreslení pana Břetislava Moučky.

Cílem projektu je využití programu TurboCAD při návrhu a výrobě intarzovaného nábytku.

Intarzie je obraz vytvořený vykládáním dřeva dřevem jiné barvy. Jako materiál se používá dýha o síle 0,5-1,0 mm. Výroba intarzie spočívá v nakreslení námětu na podkladní dýhu a následném vyřezávání jednotlivých dílů a vkládáním různě barevných druhů dýhy. Po sesazení celého námětu se tato sesazenka nalepí na podkladní desku, naformátuje se, olepí hrany a přebrousí. Nakonec se povrchově upraví transparentním lakem.

Já jsem si vybral návrh a výrobu šperkovnice, kde jsem se zaměřil především na návrh motivu vrchního víka a celkový design výrobku. V první fázi jsem v programu TurboCAD vytvořil několik různých motivů vrchního víka šperkovnice. Po výběru motivu jsem vytvořil 3D model výrobku a konstrukční výkresy.

Na závěr jsem v rámci odborného výcviku celou šperkovnici vyrobil.



Oldřich TRUNEC

Projekt **obývací pokoj se schodištěm** byl vytvořen v programu TurboCAD Professional ver. 11.

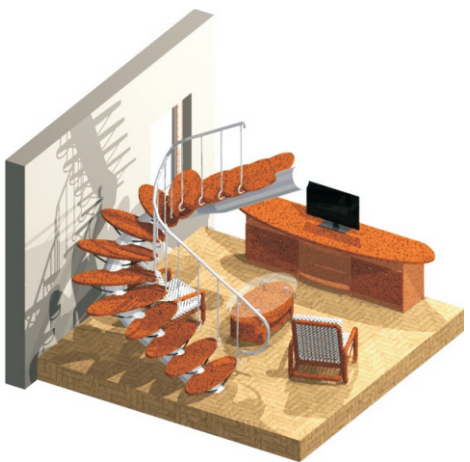
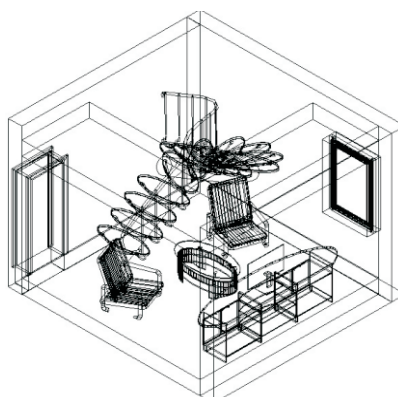
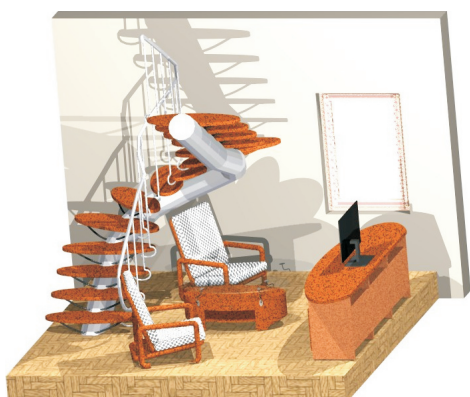
S tímto programem jsem se seznámil v během výuky předmětu odborné kreslení na naší škole v Chotěboři. Jsem studentem 3. ročníku dálkového studia oboru Dřevařská a nábytkářská výroba.

Do soutěže jsem se přihlásil na základě impulsu našeho učitele odborného kreslení pana Lukáše Bouchnera, který se již v minulosti této soutěže sám zúčastnil.

Za cíl projektu jsem si stanovil vytvořit konstrukční návrh samonosného schodiště v mezonetovém bytě a dále vybavení obývacího pokoje nábytkem (konferenční stůl, komoda a křeslo).

Všechny tyto kusy jsem navrhoval s ohledem na proveditelnost výroby a na jejich funkčnost.

Zkušenosti jsem čerpal především z praxe. Použití materiálů je tradiční: dřevo-kov, dřevo-sklo. Druh dřeviny, druh kovu či propustnost skla záleží na vkusu každého z nás.





Stredná odborná škola drevárska Krásno nad Kysucou

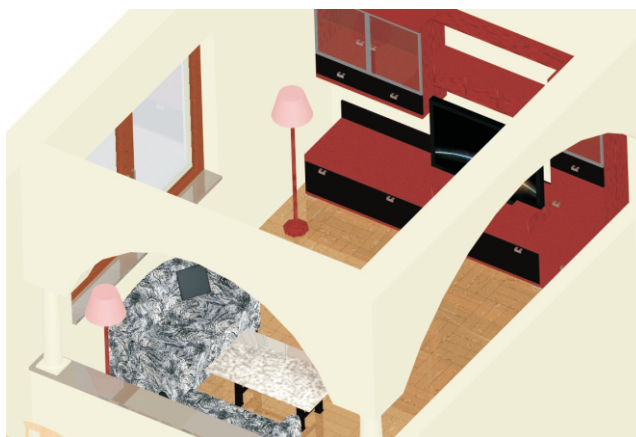
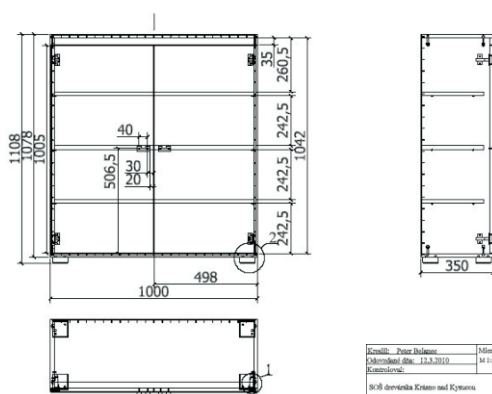
Krásno nad Kysucou 1642
023 02
Slovensko

Peter BELANEC

Projekt **Rodinný dom** bol spracovaný v programe TurboCAD Professional ver. 15. Námet som získal vďaka priateľom a rodine a tiež aj preto, že v budúcnosti by som si navrhoval svoj dom.

Zameral som sa hlavne na vybavenie čo sa týka nábytku a dizajnu miestnosti. V projekte som sa snažil použiť čo najrozsiahljšiu škálu funkcií programu TurboCAD a tiež som využil aj DAEX Generator.

Zameral som sa hlavne na miestnosti ako sú, spálňa, obývacia izba a detská izba. Čo sa týka nábytku všetko som si navrhoval sám, ale tiež som sa snažil držať typizovaných rozmerov. Obývaciu izbu som sa snažil navrhnuť tak, aby bola čo najpriestornejšia, preto je spojená aj s kuchyňou a je oddelená len klenbami. Spálňa by mala vyhovovať fyziologickým i psychologickým potrebám človeka, tak som zvolil zas priestornú a svetlú spálňu. Čo sa týka detskej izby navrhoval som ju pre dve deti v školskom veku, preto som zvolil svetlú a priestrannú miestnosť a tiež z dostatkom nábytku a vybavenia.



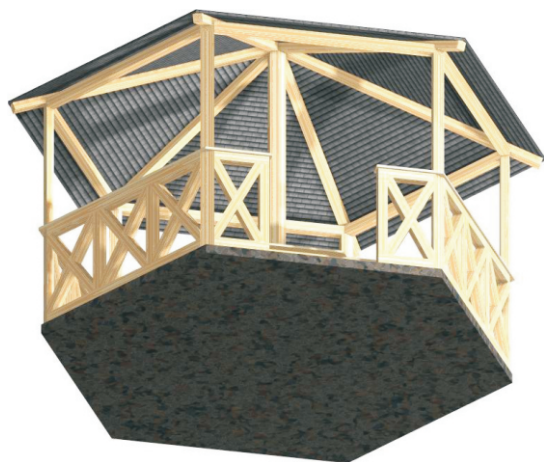
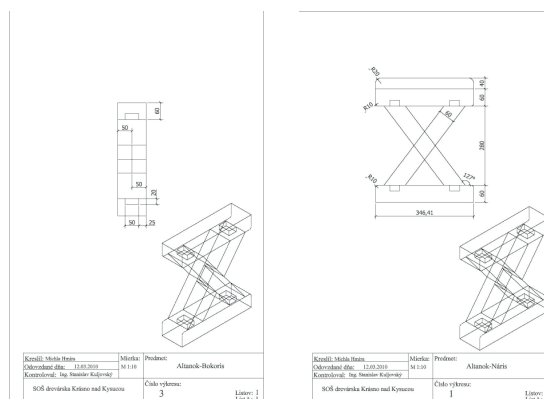
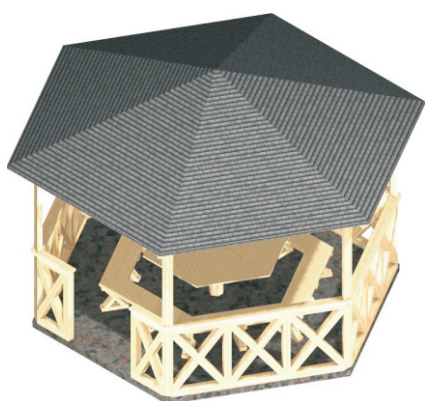


Stredná odborná škola drevárska Krásno nad Kysucou

Krásno nad Kysucou 1642
023 02
Slovensko

Michal HMIRA

Projekt **Altanok** bol spracovaný v programe TurboCAD Professional ver. 15.
Tuto prácu som robil z dôvodu, že som bol na exkurzii zo školy vo výrobe týchto výrobkov.
Zaujalo ma to natoľko, že som si chcel navrhnuť jeden altanok aj do svojej záhrady.
Pomocou vyučovacej hodiny, na ktorej sme pracovali s TurboCADom, som si navrhol tento výrobok.





Střední odborná škola obchodní a Střední odborné učiliště řemesel Moravský Krumlov

nám. Klášterní 127
Moravský Krumlov
672 01

Miloš JUHÁS

Jsem studentem čtvrtého ročníku Technického lycea
a cílem mé práce bylo vymodelovat **interiér bytu 3+1 se sociálním zařízením.**

Tato práce byla vypracována v programu TurboCAD DELUXE verze 12.

Domodelování této práce proběhlo v programu TurboCAD Professional verze 16.

Byt s vybavením jsem se snažil vymodelovat jako běžný současný byt, ve kterém bydlí spousta rodin. Nachází se v něm obývací pokoj, ve kterém bylo cílem umístit všechno interiérové vybavení tak, abych navodil pocit uvolnění a relaxace.

Další místností je dětský pokoj, ve kterém je dostatek úložných prostor, dostatek místa pro školní a pracovní činnosti. Je zde i dostatek prostoru pro relaxaci a volný čas. Chodba je propojená s kuchyní a vchází se z ní do obývacího a dětského pokoje, koupelny a na WC. Kuchyň je zařízena moderně, vkusně a elegantně v souladu s dnešními trendy.

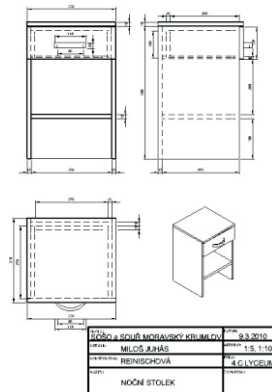
Snažil jsem se vymodelovat nejen nábytek, ale i kuchyňské pomocníky, bez kterých se už dnešní kuchyně neobejde.

Z kuchyně je možno projít do ložnice, která je zařízena jednoduše, ale s ohledem na maximální pohodlí uživatele.

Místnosti jsou barevně řešeny jednoduše a střízlivě v jemných pastelových barvách, aby působily uvolněně a vytvářely pocit klidu a odpočinku. Všechny bytové prostory jsem se snažil zařídit tak, aby držely krok s moderními trendy ve vybavování bytových prostor.

V programu TurboCAD pracuji již dva roky, ale teprve rok v oblasti 3D.

Práce v tomto programu pro mě byla v mnoha ohledech přínosem, ale zároveň zkouškou mých nově nabytých znalostí, které jistě najdou uplatnění i v budoucnu.



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Střední odborná škola obchodní a Střední odborné učiliště řemesel Moravský Krumlov

nám. Klášterní 127
Moravský Krumlov
672 01

Martin KÖLBL

Práci na projektu **Návrh vybavení rodinného domu** jsem začal v programu TurboCAD Professional ver. 12,

finální úpravy jsem dodělal v programu TurboCAD Professional ver.16.

Jsem studentem 4. ročníku Technického Lycea v Moravském Krumlově a v programu TurboCAD pracuji dva a půl roku.

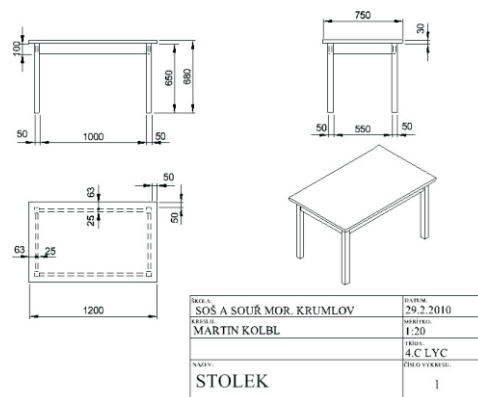
Pro svoji práci jsem si vybral návrh vybavení přízemního rodinného domu, včetně sociálního zařízení. Jsou v něm vymodelovány tyto místnosti: obývací pokoj, kuchyň, ložnice, dětský pokoj, chodba, WC a koupelna.

Vybavení rodinného domu jsem vymodeloval sám a inspiraci jsem hledal v katalogích nábytku.

WC, umyvadlo, vodní baterie, kancelářské židle a květiny jsem stáhnul z programu

TurboFLOORPLAN. K vymodelovanému nábytku jsem přiřadil materiály z palety nástrojů.

Návrh bytu jsem vytvořil, protože mě baví modelování interiérů a chtěl jsem se zdokonalit v práci s programem TurboCAD. To se mi doufám povedlo.



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

MSDK

Moravskoslezský dřevařský klaster



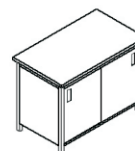
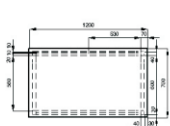
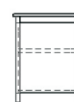
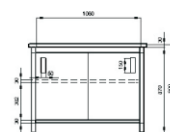
Střední odborná škola obchodní a Střední odborné učiliště řemesel Moravský Krumlov

nám. Klášterní 127
Moravský Krumlov
672 01

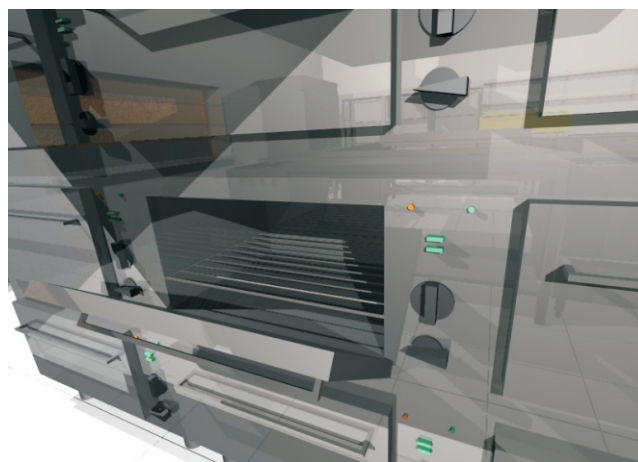
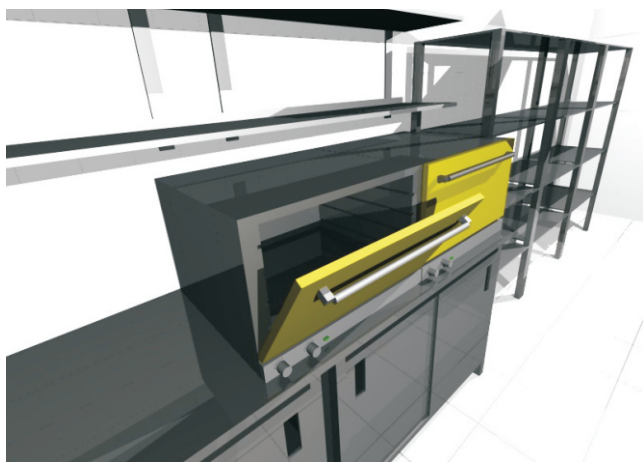
Štěpán ŠLAPANSKÝ

Projekt **vybavení restaurační kuchyně** byl vytvořen v programu TurboCAD Professional ver. 12 a závěrečné práce na projektu byly dodělány v programu TurboCAD Professional ver. 16. Jsem studentem 4. ročníku Technického lycea a s programem TurboCAD pracuji od 2. ročníku v rámci výuky.

Tento projekt jsem si vybral z toho důvodu, protože mám rád gastronomii a vše sní spojené. Vše, co práce obsahuje, jsem vymodeloval sám, ale než jsem vůbec mohl začít s modelováním, tak jsem si musel zjistit základní informace o restauračních kuchyních, jejich vybavení, prostorovém rozmístění jednotlivých zařizovacích předmětů. Musel jsem zjistit jejich rozměry, jak fungují a jak se s nimi pracuje, aby vypadaly co nejrealističtěji. Teprve potom jsem mohl přistoupit k vlastnímu modelování, které bylo pro mě někdy zkouškou trpělivosti a ověření mých znalostí a dovedností. Kuchyně má dva vchody, jeden směřuje do prostoru restaurace a druhý vede ven, jako zadní vchod, který obvykle slouží k zásobování. Většina vybavení a přístrojů v kuchyni je z nerezů vzhledem k hygienickým požadavkům a snadné údržbě.



Škola:	SOŠ a SOU Moravský Krumlov	datum:	28.2.2010
Učitel:	Štěpán Šlapanský	velikost:	M 1:20
Název:	Bourací stůl	číslo výkresů:	1



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Moravskoslezský dřevařský klášter



Střední odborná škola obchodní a Střední odborné učiliště řemesel Moravský Krumlov

nám. Klášterní 127
Moravský Krumlov
672 01

Arnošt VESPALEC

Obor Technické lyceum studuji čtvrtým rokem a s programem TurboCAD v rámci výuky pracuji dva roky. Nápad vymodelovat **vybavení kovárny** vznikl na konci třetího ročníku v programu TurboCAD Professional ver. 12 a dokončen byl ve čtvrtém ročníku v programu TurboCAD Professional ver. 16.

Snažil jsem se v této práci ztvárnit mé představy o kovárně a jejím vybavení.

Ve své práci jsem chtěl co nejlépe přiblížit kovárnu lidem, co nemají ani tušení jak taková kovárna uvnitř vypadá, čím a jak je vybavena. Samozřejmě myšlenka této kovárny je jen moje a jistě se najde mnoho kritiků z řad kovářů.

Vymodelované vybavení kovárny je základní, protože nikde není určeno, co by v ní mělo být.

Určitým omezením je jeho váha a základní rozměry, které musí odpovídat ekonometrii postavy kováře. Každý kovář si své vybavení vyrábí, upravuje a vylepšuje podle své fantazie a fyzických proporcí.

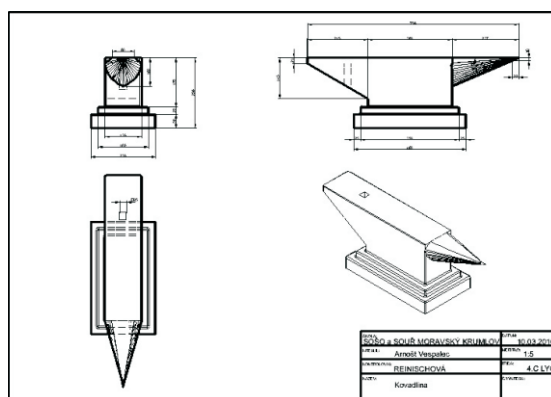
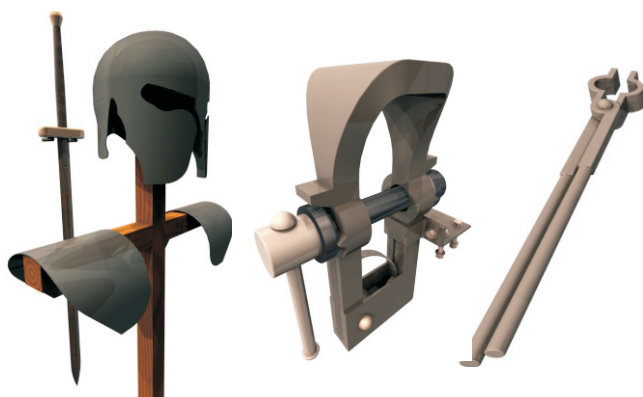
Každý kovář si své úpravy střeží jako oko v hlavě. Přesto doufám, že se mi alespoň z části podařilo přiblížit příslušenství a prostory kovárny s určitou dávkou improvizace při modelování.

V práci není jen nářadí a příslušenství určené ke kovářské práci, ale obsahuje také výrobky v podobě rozdělané práce kováře, kterými jsou meč a brnění z antické doby a můžete si jich všimnout u stěny mezi okny.

Kovárna je umístěna do objektu, který není typický pro evropskou architekturu.

Při její tvorbě jsem se inspiroval východní kulturou, zejména Japonskem.

Nakonec chci těmito řádky poděkovat všem, kteří mě svými připomínkami a návrhy usměrňovali a dále usměrňují a podporují. Největší díky patří rodině, paní učitelce Ing. Reinischové a mým přátelům.

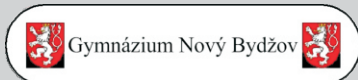


STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

MSDK

Moravskoslezský dřevařský klástr



Gymnázium Nový Bydžov

Komenského 77
Nový Bydžov
504 01

Miroslav BERAN

Projekt modelu **Airbus A320** byl zpracován v programu TurboCAD Professional ver. 11.1.

Jsem studentem čtvrtého ročníku šestiletého Gymnázia v Novém Bydžově a je mi 17 let.

Práci s tímto grafickým softwarem jsem započal před třemi lety vlastní tvorbou.

Tak jako minulý rok i pro letošní ročník soutěže ŠPINAR - software s.r.o. jsem si vybral letecký model, tentokrát Airbus A320.

Tento model byl zpracován dle předlohy pro letecké modeláře a částečně jsem použil vlastní inspiraci.

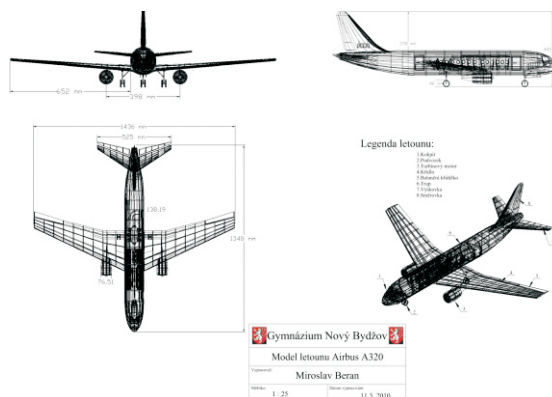
Ze začátku mého modelování bylo soustředění spíše na konstrukci letounu.

Po dokončení konstrukce letounu jsem dále experimentoval a navrhl interiér vnitřní části modelu.

Do prostoru A320 se můžeme dostat pomocí předních nebo zadních dveří. Při vstupu předními dveřmi se na levé straně nachází kokpit dále po pravé straně je umístěna jídelní část, cestovní část.

V zadním prostoru je navržen salónek pro případné jednání během letu.

Na celém tomto projektu bylo pro mě nejzajímavější vytváření vlastních textur, kde jsem vložil do interiéru dřevinu zebrano a koberec. Taktéž mě překvapila velikost projektu, která činila přes 70MB.



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

Bohumil KOVALSKÝ

Projekt byl vytvořen v programu TurboCAD Professional ver.16.

Námět projektu byl zvolen při rekonstrukci panelového bytu 2+1 o celkové rozloze 46,5 m², který je určen mladému páru.

Projekt se zaměřil na vnitřní vybavení a umístění jednotlivých zón v bytě.

Autor se zaměřil na použití svěžích barev doplňků a vnitřního vybavení.

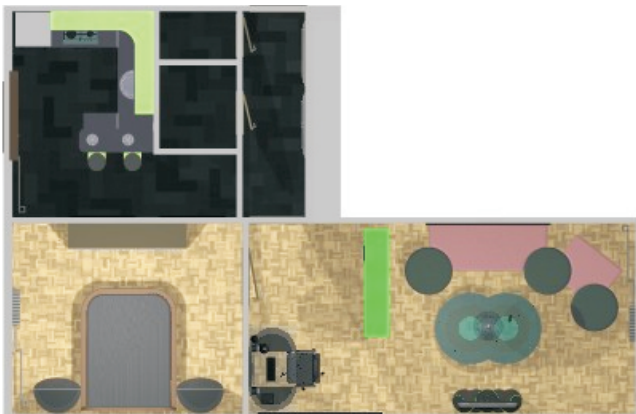
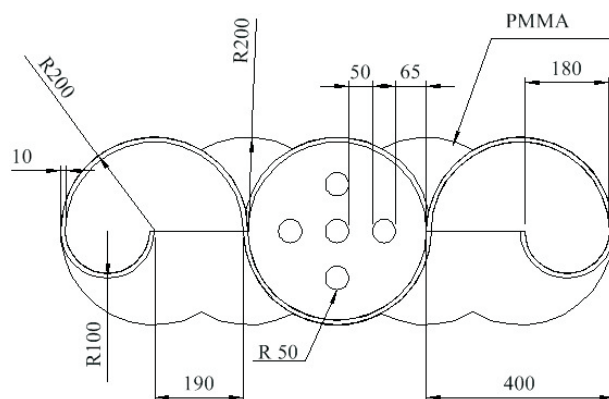
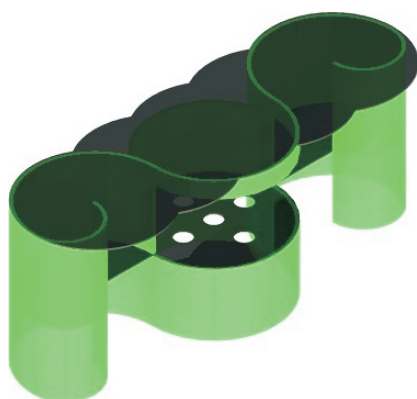
Interiér je kombinací materiálů, kovu, dřeva, plastů a skla.

Jako reprezentativní výrobek byl zvolen **Televizní stolek**.

Konstrukce televizního stolku je vyrobena z PET plastu, stolová deska a poličky jsou vyrobeny z tónovaného polymethylmetakrylátu (PMMA plexiskla).

Spojení stolové desky a polic je provedeno tavným lepidlem.

Výrobek je plně recyklovatelný.



Vojtěch TESAŘÍK

Autor projektu **Dřevěné schodiště** téma své práce čerpal ze zadání studentské práce v předmětu Konstrukce.

V něm měli žáci zpracovat zjednodušenou výkresovou dokumentaci dřevěného schodiště.

Autorovi se téma natolik zalíbilo, že se rozhodl vytvořit 3D model schodiště v programu TurboCAD Professional v 12.2, vyučovaný na střední škole.

Na začátku projektu žák vytvořil 2D půdorys schodiště, ve kterém rozkreslil rozvržení a rozměry schodišťových stupňů. Následovalo vytvoření 3D modelu stupňů schodiště včetně podstupnic a umístění modelu do prostoru na základě půdorysu. V následujícím kroku se vytvořil model výplní zábradlí a vypočítala se jejich vzdálenost v zábradlí.

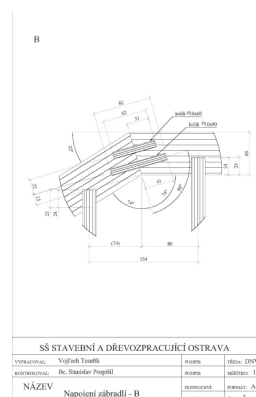
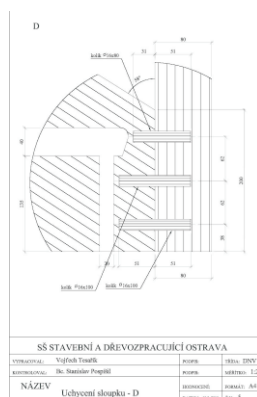
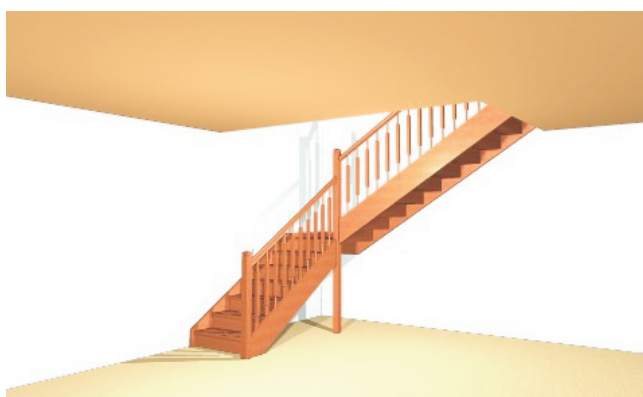
Na základě získaných rozměrů roztečí výplní zábradlí se vytvořil přesný tvar jednotlivých schodnic.

Jedna z nejobtížnější částí projektu bylo vytvoření a umístění zábradlí, včetně vložení výplní zábradlí do prostoru mezi zábradlí a schodnice.

Posledním krokem tvorby modelu schodiště bylo vytvoření konstrukčních kolíkových spojů jednotlivých částí schodiště.

Završením práce na projektu Dřevěné schodiště byla tvorba výkresové dokumentace schodiště a vybraných konstrukčních detailů.

Při tvorbě modelu schodiště žák plně využil velmi rozsáhlé možnosti, které nabízí program TurboCAD při práci s 2D a s 3D objekty.





Stredná priemyselna škola Povážská Bystrica

Slovenských Partizánov 1132/52
Povážská Bystrica
017 01
Slovensko

Viliam ŠIŠTÍK

Projekt je spracovaný v programe TurboCAD Professional ver. 12.

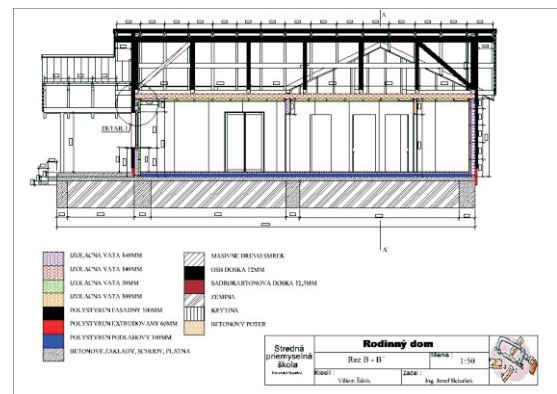
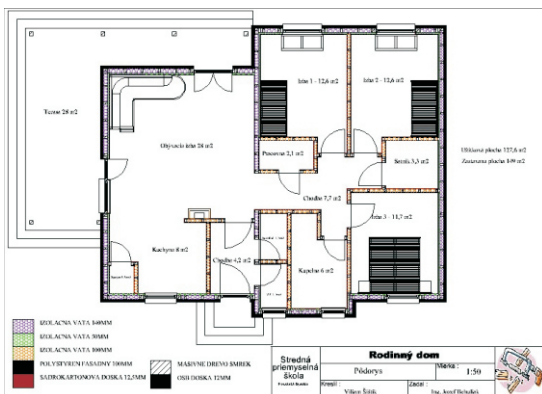
Projekt je spracovaný ako návrh **rodinného domu** zo základnou konštrukciou z dreva a konštrukčných materiálov na báze dreva.

Situovaný je do konkrétneho prostredia ako jednopodlažný z nízkou sedlovou strechou. Interiér je rozdelený na spálňovú časť a obývaciu časť s kuchyňou, ku ktorej je pričlenená vonkajšia oddychová zóna terasy.

Nábytok a interiérové doplnky sú do projektu vložené orientačne.

Dôraz je kladený na konštrukciu stien, stropov, priečok, krovu z využitím konkrétnych materiálov.

Projektová dokumentácia môže byť využitá pri realizácii navrhnutého rodinného domu. V programe TurboCAD pracujem tretí rok.





Česká zemědělská univerzita v Praze, Fakulta lesnická a dřevařská

Kamýcká 1176
Praha 6 - Suchbátka
165 21

Tomáš SAPIK

Projekt **Lamelové polohovací křeslo** byl zpracován v programu TurboCAD Professional ver.15.1.

Projekt vychází částečně z mé diplomové práce, ve které se pokouším ukázat možnosti využití technologie tvarových lamelových výlisků.

Neobyčejné vlastnosti tvarových lamelových výlisků jsou demonstrovány na návrhu polohovacího lamelového křesla.

Křeslo je téměř celé navržené z lamelových výlisků a dá se rozkládat do dvou poloh.

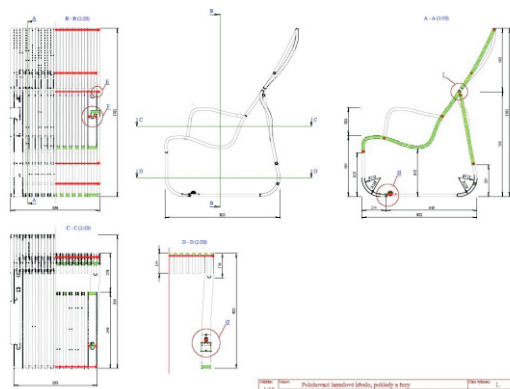
První poloha se nazývá Vysoké odpočivné křeslo s područkami a druhá se nazývá Křeslo odpočivné dlouhé, nebo také lehátko.

Obě polohy jsou navrženy s maximálním důrazem na ergonomii a pohodlí při užívání.

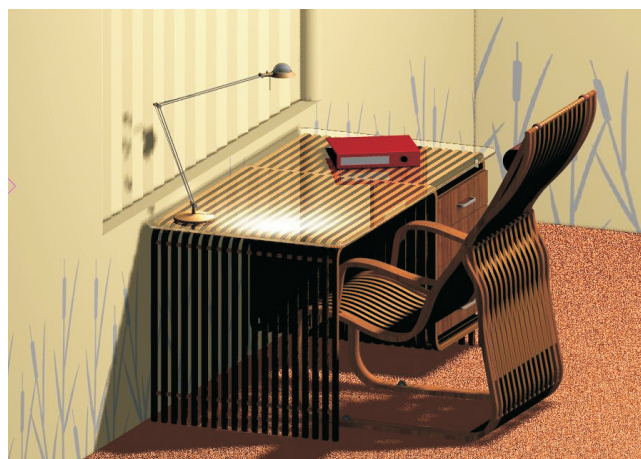
Inspirací pro základní konstrukční princip byla „X“ stolička ze šestnáctého století.

Možnosti začlenění polohovacího křesla do interiéru jsou ukázány na několika vizualizacích, ve kterých jsou přidány další interiérové prvky.

Mezi interiérové prvky patří i dva kusy nábytku s obdobnou konstrukcí a designem.



0000	0001	Průběžný lamelový výlisek, polohovací a bez	0000000	1
1100	0002	Travní židlička	10.3.2010	0001



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Moravskoslezský dřevařský klastr



Stredná priemyselná škola Prešov

Bardejovská 24
Prešov
080 06
Slovensko

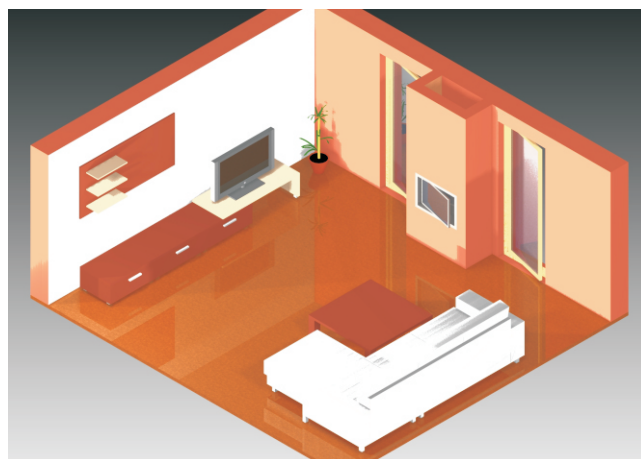
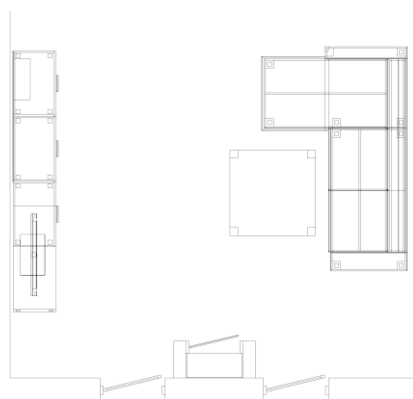
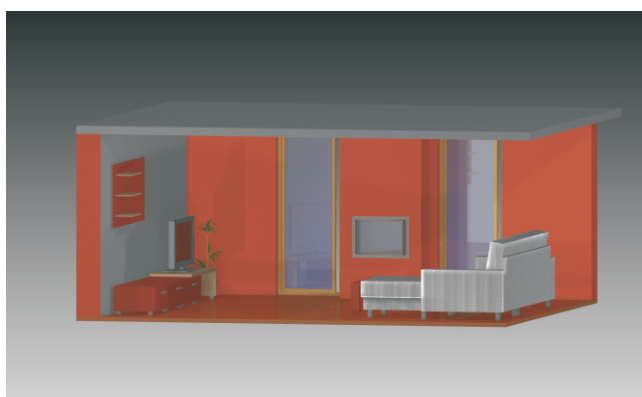
Tomáš KIVADER

Projekt **moderná koncepcia obývacej izby** bol vytvorený v programe TurboCAD Professional ver. 10.

Tento projekt vznikol, pretože som sa už dlhší čas pokúšal nakresliť niečo zaujímavejšie ako je jednoduchý nábytok. S programom som však začal pracovať tento rok, takže aj tento koncept modernej obývacej izby bol nakreslený iba pomocou tých najjednoduchších pracovných postupov, s akými som sa mohol doposiaľ stretnúť. Musím však poďakovať aj моjim pedagógom, za pomoci ktorých sa mi to podarilo nakresliť.

V budúcnosti by som určite tento program chcel naďalej používať, zdokonaľovať sa a širšie využiť potenciál tohto programu.

Myslím si, že tento program bude, nielen mne, dostatočne užitočný v prípade, ak sa niekto rozhodne pokračovať týmto smerom.



STUDENSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Střední odborná škola a Střední odborné učiliště nábytkářské, Rosice u Brna

Říčanská 1158
Rosice u Brna
665 01

Milan ŠILAR

Projekt **Dvoulůžková postel s odkládacím úložným prostorem**

byl vytvořen v programu TurboCAD Professional ver. 16 a jedná se o projekt dvoulůžkové postele s odkládacím úložným prostorem, který obsahuje výkresovou dokumentaci.

Tuto postel jsem navrhl a vyrobil v ložském roce. Inspiroval jsem se návrhem v časopisu TRUHLÁŘSKÉ LISTY, který mě velmi zaujal. Navrhl jsem si vlastní nosnou konstrukci a nepatrně pozměnil úložné prostory.

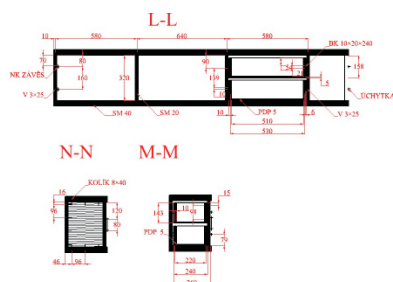
Postel je vyrobena ze smrkového masivu, který je dále povrchově upraven mořením do odstínu ořech, pigmentovými barvami a transparentním matným lakem. Úložné prostory - zásuvky a skříňky jsou využitelné jako knihovna a pro vystavení designových doplňků.

Nosnou část postele tvoří rámová konstrukce. Základním konstrukčním spojem je čep a dlab. Jednotlivé rámy postele jsou navzájem spojeny kováním - šroub a matice. Kolem nosné části postele jsou úložné prostory.

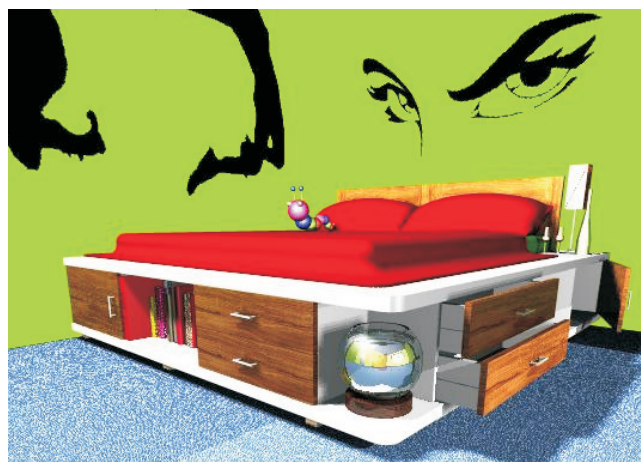
Dno a půda je vytvořena ze spárovky do tvaru písmene L. Ze stejného materiálu jsou i záda a mezistěny.

Celá konstrukce úložného prostoru je spojena na kolíky. Součástí úložného prostoru jsou 4 zásuvky.

Korpusek zásuvek jsou ze spárovky spojeny na kolíky, dno z překližky je osazeno v drážce. Zásuvky v korpusech jsou vedeny v drážce na liště. Nosnou plochu tvoří rám s polodrážkou, do které jsou připevněny vlysy pomocí vrutů. Ložnou plochu tvoří jedna matrace.



SOS A SOU	POSTEL
NÁBYTKÁŘSKÉ	NÁZEV
ROSICE	PŮLICOVÝ SYSTÉM, REZY L-L, M-M, N-N
MILAN ŠILAR	DESIGN (STAVITEL)
	A4
	VERZE
	1:15
	10/12



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

MSDK

Moravskoslezský dřevařský klaster



Střední odborná škola a Střední odborné učiliště nábytkářské, Rosice u Brna

Říčanská 1158
Rosice u Brna
665 01

Oldřich URBAN

Projekt **Španělské Vargueño** byl zpracován v programu TurboCAD Professional ver. 16
a jde o gotický sekretář s maurskými vlivy.

Sekretář byl převzat z knihy:

Marking furniture Masterpieces Franklin H. Gottshall Dover publications, inc. Mineola, NY.

Sloužil jako cestovní sekretář pro psaní a ukládání listin a psacích potřeb, z toho důvodu byla horní část opatřena madly pro přenášení.

Na naší škole byl vyroben žáky uměleckého oboru pro výstavu v Technickém muzeu v Brně.

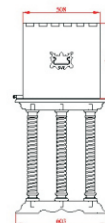
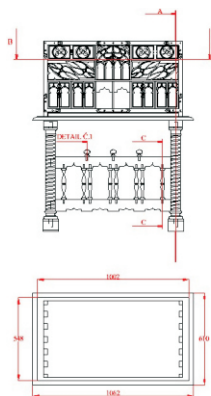
Nosnou část tvoří šest větvenových noh, osazených do rovných vlysů, spojených ozdobnou trnoží.

Spodní část je zakončena nosnou deskou. Horní část sekretáře je vsazena do drážek v desce.

Korpus sekretáře je spojen na rybinové ozuby. Zásuvky sekretáře jsou osazena v drážce v korpusu.

Mezistěny jsou připevněny do drážky na celou tloušťku. Zásuvky mají spodní vedení na mezistěných.

Čela zásuvek a dvířka skříněk jsou zdobeny řezbou a ozdobným vnějším kováním.



SOS A SOU	CESTOVNÍ SEKRETÁŘ
NABÝTKÁŘSKÉ	NÁZEV
ROSICE	ZÁKLADNÍ POHLEDY
OLDŘICH URBAN	VELIKOST PLOŠY KÓD DWG NĚ
	A4
	MĚŘITKO 1:15
	LIST 1/7

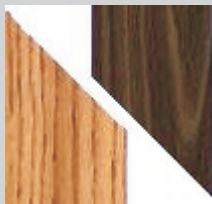


STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

MSDK

Moravskoslezský dřevařský klástr



Střední odborná škola a Střední odborné učiliště nábytkářské, Rosice u Brna

Říčanská 1158
Rosice u Brna
665 01

Jindřich VAŘEJKA

Projekt **Sedací souprava Fledermaus se společenským stolem** byl vypracován v programu TurboCAD Professional ver. 16 a obsahuje výkresovou dokumentaci stolku, židle a lavice.

Tento nábytek je vytvořen ve stylu raného modernismu (1900-1930) Josefem Hoffmannem.

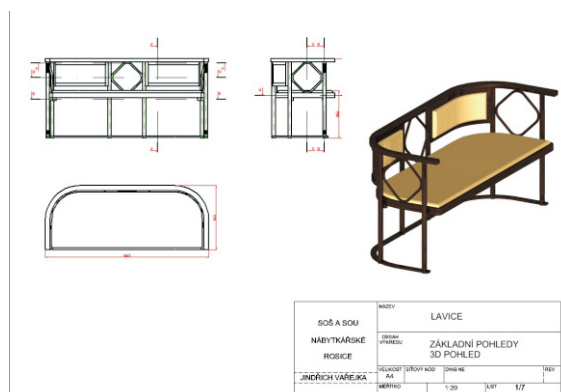
Sedací souprava i stůl jsou vyrobeny z buku, mořené do odstínu mahagon a dokončené polyuretanovým lakem na lesk. Při výrobě byla použita technologie ohýbání a řezání. Nosnou část lavice a židle tvoří nohy kruhového průřezu, ve spodní části zadlabané do ohnutého půlrámu. Dílcem stejného tvaru je vytvořeno opěradlo s područkami. Součástí opěradla je také očalouněná ohýbaná překližka osazená v drážce rámu, rám ke konstrukci je připevněn kolíky.

Sedadlo tvoří půlram uzavřený předním vlysem pomocí kolíkového spoje. Do rámu je vyfrézovaná polodrážka, ve kterém je osazená očalouněná padeska, připevněná k rámu pomocí kovových úhelníků. Sedadlo k nosné části je připevněno pomocí vrtů přes nosníky oblých tvarů. U lavice je sedadlový rám zpevněn pomocí dvou vlyců, spojených s rámem kolíkovým spojem.

Nosnou část stolku tvoří nohy kruhového průřezu zadlabané ve spodní části do spárovky kruhového tvaru.

Na nosné části stolku se objevují stejné zaoblené prvky, jako u židle a lavice, plnící estetickou funkci.

Stolová deska má kruhový tvar a je vyrobená ze spárovky a s nosnou částí je spojena na kolíky.



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

MSDK

Moravskoslezský dřevařský klástr



Stredná odborná škola drevárska, Topoľčany

Pílska 7
Topoľčany
955 01
Slovensko

Lukáš DZIAN

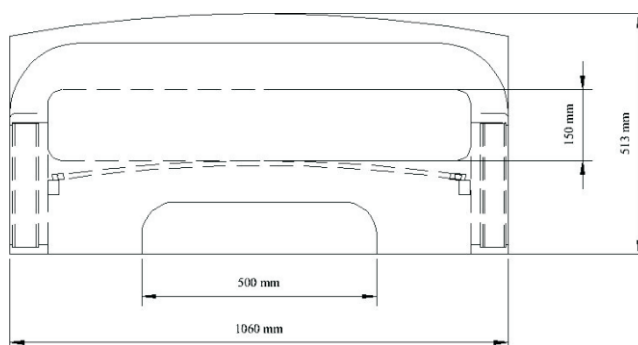
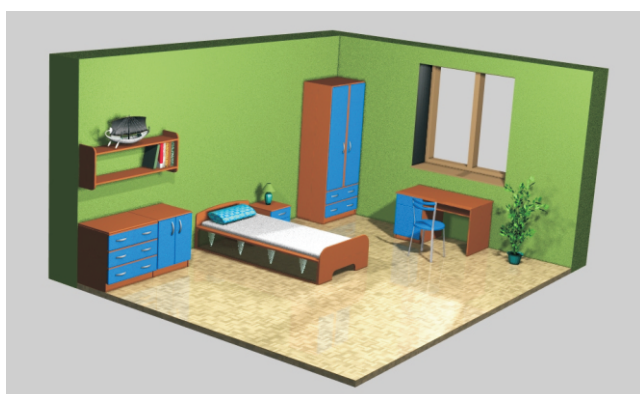
Projekt bol vytvorený v programe TurboCAD Professional ver.16.

Autor spracoval návrh netradičnej **študentskej postele**, s akváriom pod oboma postranicami.

V akváriu nie sú rybičky, ale osvetlenie s dekoráciou a vodou.

Posteľ je umiestnená v interiéri študentskej izby.

Prijemná farebná kombinácia a osvetlenie postele dotvárajú atmosféru v celej izbe.



STUDENSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Stredná odborná škola drevárska, Topolčany

Pílka 7
Topolčany
955 01
Slovensko

Ivan GUNIŠ

Projekt je spracovaný v programe TurboCAD Professional ver.16.

Vo svojej práci autor riešil **interiér futbalového klubu**.

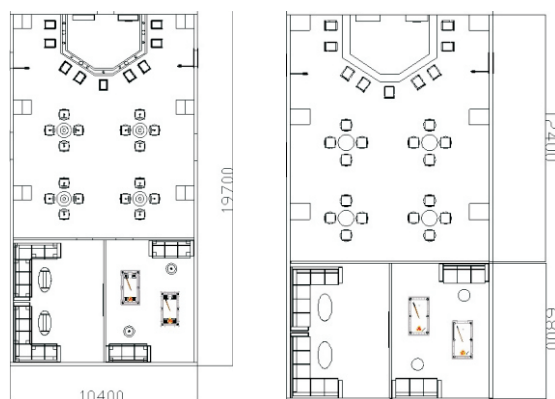
Sú to miestnosti, ktoré slúžia fanúšikom klubu na pravidelné stretávanie sa a relax.

Najväčšiu miestnosť tvorí bar s barovým pultom a posedením.

Autor v tejto miestnosti riešil posedenie pri barovom pulte vlastným návrhom stoličky.

Ďalšie miestnosti slúžia predovšetkým ako herne.

Interiér je ladený v klubových farbách.



STUDENSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

MSDK

Moravskoslezský dřevařský klástr



Stredná odborná škola drevárska, Topolčany

Pílska 7
Topolčany
955 01
Slovensko

Jozef MIHALOVIČ

Projekt **dvojkreslo** je spracovaný v programe TurboCAD Professional ver.16.

Inšpiráciou pre vznik dvojkresla bolo barokové kreslo vis-a-vis.

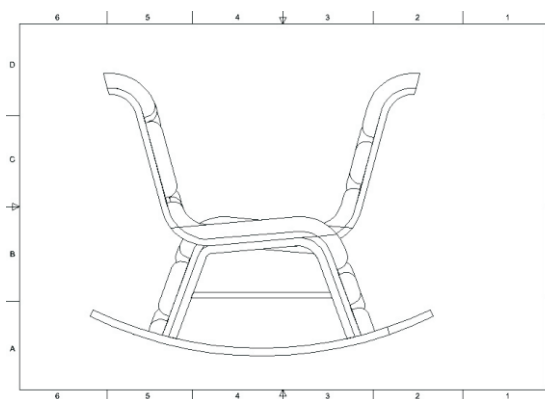
Myšlienka nerušeného odpočinku a príjemného rozhovoru tvárou v tvár sa stala základom kresla, ktoré je pohodlné a zaujímavé svojím tvarom.

Kreslá sú hojdacie a dajú sa od seba oddeliť.

Umiestnené je v spoločenskej miestnosti, ktorá je rozdelená deliacou stenou na dve časti, spoločenskú a pracovňu.

Samotné dvojkreslo je v pracovnej časti.

Umiestnené je v blízkosti veľkej presklenej časti, ktorá svojou panorámou podporuje relaxačný a príjemný pocit.



STUDENSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

MSDK

Moravskoslezský dřevařský klastř



Střední odborné učiliště a Střední odborná škola, SČMSD, Znojmo, s.r.o.

Přímětická 1812/50
Znojmo
669 02

Jiří HLÁVKA

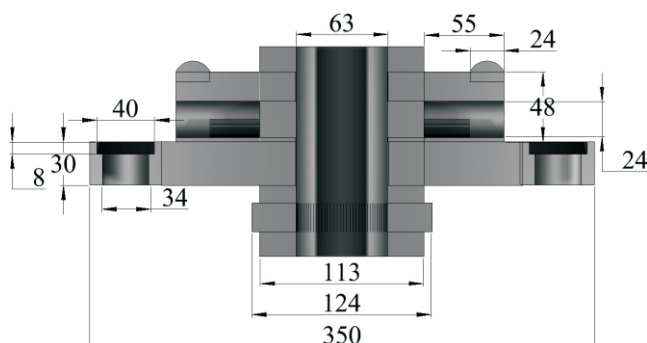
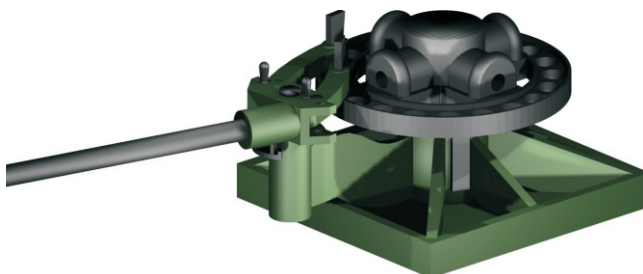
Projekt **Lisovna** jsem si vybral z toho důvodu, že pocházím z vinařské rodiny. K vínu a jeho výrobě mám blízko a měl jsem k dispozici skutečné vybavení lisovny.

Na naší škole je program TurboCAD Professional ver. 15.

Celý projekt jsem vytvářel v programu TurboCAD DELUXE ver. 15, který jsem minulý rok vyhrál na soutěži ve Zvolenu. Na projektu jsem pracoval 4 měsíce.

V TurboCADu pracuji už čtvrtým rokem a stále se mám co učit.

Projekt byl náročný a to z důvodů modelace, která je v TurboCAD DELUXE ver. 15 náročná, protože nemá tolik nástrojů na modelaci jako TurboCAD Professional ver. 15.



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

MSDK

Moravskoslezský dřevařský klastr



Střední odborné učiliště a Střední odborná škola, SČMSD, Znojmo, s.r.o.

Přímětická 1812/50
Znojmo
669 02

Jakub URBÁNEK

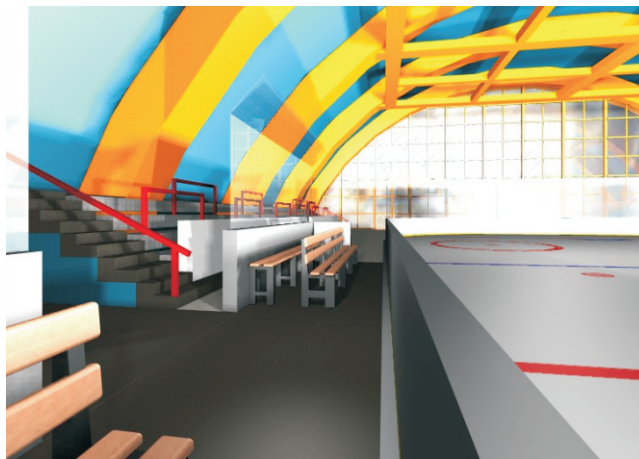
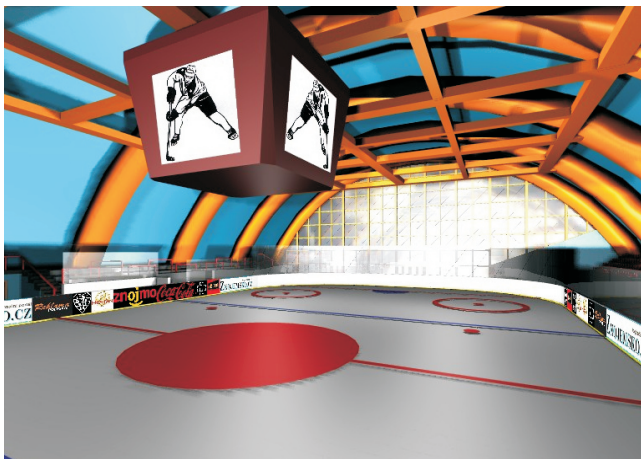
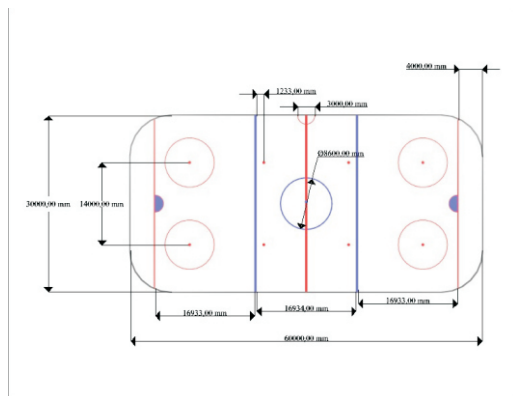
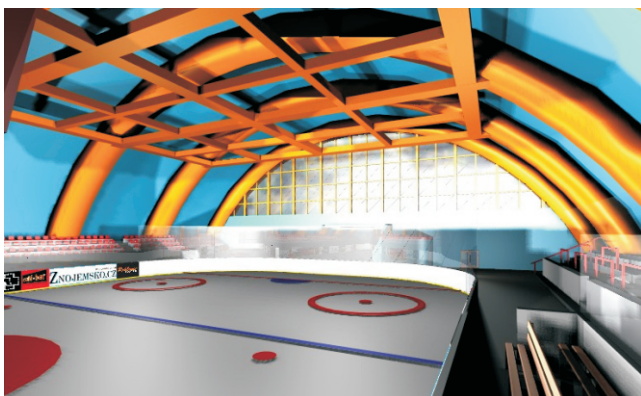
Do soutěže jsem nakreslil **zimní stadion**.

Tento projekt jsem si vybral z toho důvodu, že jsem hokejový fanďa klubu HC Orli Znojmo a znojemský zimní stadion jsem mnohokrát navštívil.

Na naší škole je program TurboCAD DELUXE ver. 12,
ale raději preferuji TurboCAD Professional ver. 15, ve kterém se mi lépe pracuje.

Celý projekt jsem modeloval.

Na tomto projektu jsem pracoval asi jeden měsíc.



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Střední odborná škola technická a Střední odborné učiliště Znojmo

Uhelná 6
Znojmo
669 02

Vojtěch URBÁNEK

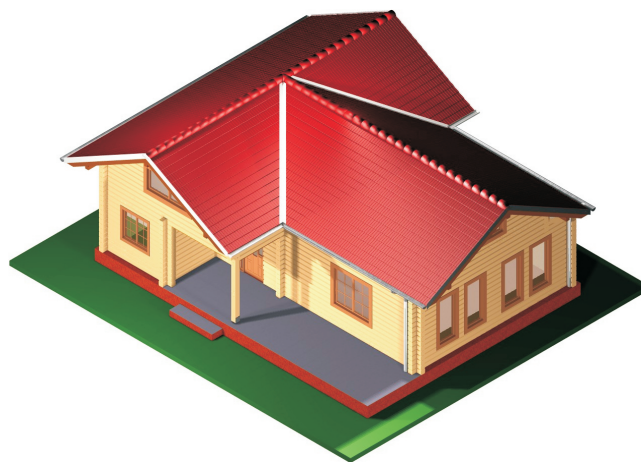
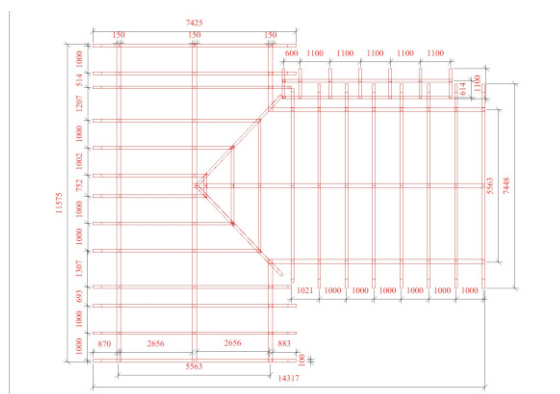
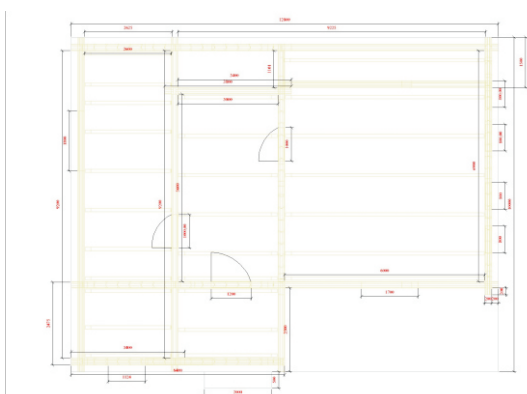
Projekt **srubový domek** byl vypracován ve dvou verzích kreslicího programu TurboCAD.

Model byl vypracován v programu TurboCAD DELUXE ver. 11.

a výstupy v programu TurboCAD Professional ver. 11.

Projekt srubového domku byl vybrán proto, že jeho autor, Vojtěch Urbánek, je učeň 2. ročníku obor tesař a v současné době je v teoretické výuce probíráno téma dřevostaveb.

Model je kreslen jednoduchými 3D operacemi a vytvářením kopií.



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Moravskoslezský dřevařský klástr



Stredná odborná škola drevárska Zvolen

Lučenecká cesta 2193/17
Zvolen
960 01
Slovensko

Martin ĎURČEK

Projekt **gilotína** bol spracovaný v programe TurboCAD Professional ver. 15.

Gilotína je mechanický nástroj, ktorým sa vykonávaly popravy stínaním hláv.

Pozostáva z vysokého rámu a ťažkej čepele. Prvý raz bola poprava týmto spôsobom zaznamenaná v roku 1307 v Írsku. Gilotína vážila okolo 600 kg, samotná čepeľ 40-60 kg, výška kolajnicového systému okolo 4 m, od ostria po spodný bod prešlo ostrie okolo 3 m. Od okamihu spustenia po dopad ubehne asi pol sekundy.

Počas francúzskej revolúcie bolo gilotínou popravených desaťtisíce ľudí. Najznámejšie takto popravené osoby boli francúzsky kráľ Ľudovít XVI. 1793, a kráľova manželka Mária Antoinetta. Až po tejto udalosti získala gilotína svoj súčasný názov, dovtedy jej ľudia vraveli len „mašina“

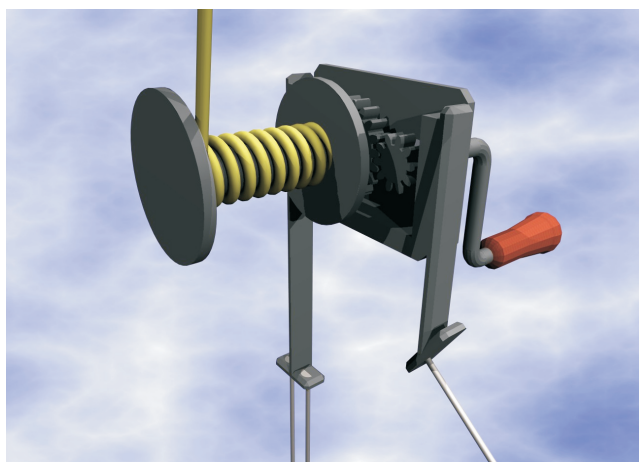
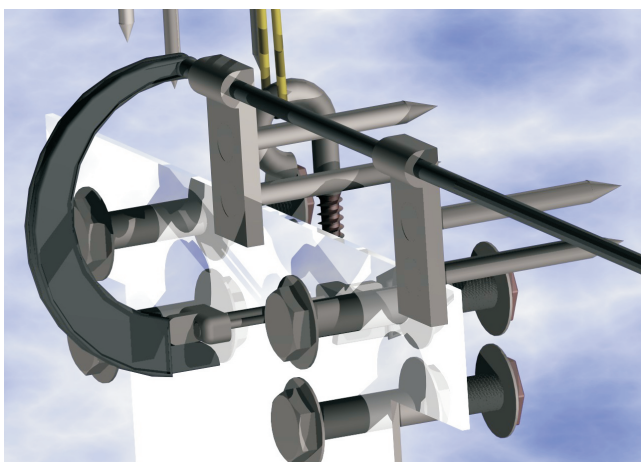
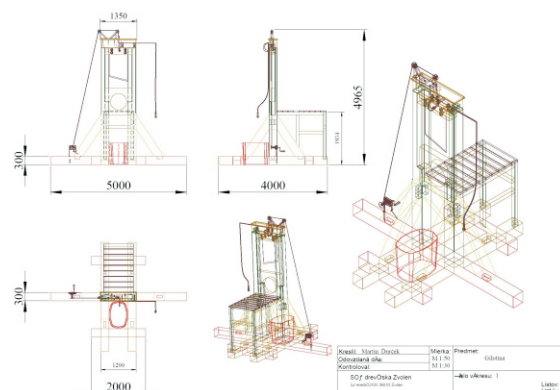
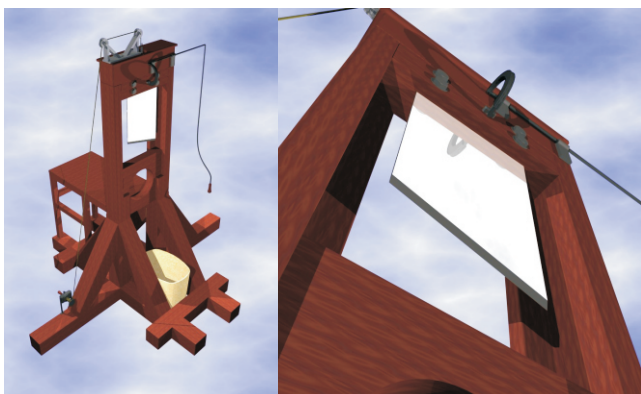
Gilotína sa používala takmer 2 storočia. Posledná verejná poprava sa vo Francúzsku konala v roku 1939, ďalej sa gilotína používala "za zatvorenými dverami". Naposledy sa ostrá čepeľ zahryzla v Marseille do krku Hamída Džandubihu 10. septembra 1977.

Za vynálezcov modernej gilotíny sa považujú nemecký mechanik Tobias Schmidt a francúzsky lekár Ignace Guillotine. Ignace Guillotine chcel humanizovať dovtedy veľmi krutý trest smrti. Ťažko povedať, či sa mu to podarilo.

Z gilotíny sa stal počas revolučných rokov na sklonku 18. storočia symbol tyranie.

Čoskoro sa hovorilo o gilotíne ako o národnej žiletke.

V Európe je v súčasnosti trest smrti zakázaný.



STUDENSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

MSDK

Moravskoslezský dřevařský klaster



Stredná odborná škola drevárska Zvolen

Lučenecká cesta 2193/17
Zvolen
960 01
Slovensko

Radko ŠVEC

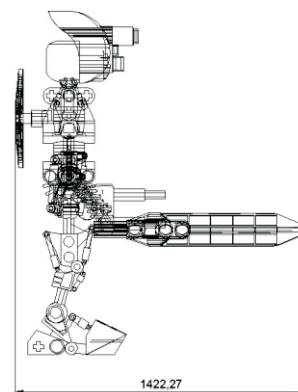
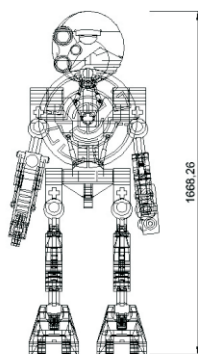
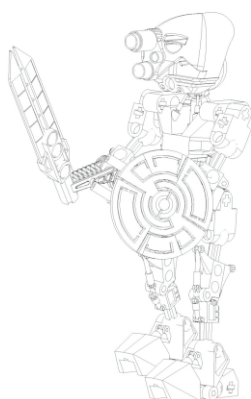
Námet projektu **robot** som si vybral preto, lebo téma robotov ma fascinuje už od malička.

Tento robot je urobený podľa predlohy robotov zo stavebnice LEGO® (Bionicle).

Vybral som zo všetkých šiestich robotov to najlepšie a spojil som jednotlivé súčiastky do nového modelu, a tak vznikol tento robot.

Všetky prvky sú vymodelované v programe TurboCAD Professional ver. 15.

Plánujem robota rozhábať v aplikácii AnimationLAB.



STUDENSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

MSDK

Moravskoslezský dřevařský klastr



Střední škola - obchodu, řemesel a služeb, Žamberk

Zámek 1
Žamberk
564 01

Daniel VAŠÁTKO

Pracoval jsem na projektu **Euro-okna** cca 2. měsíc, nápad mi přišel velice originální z důvodu velice rozsáhlého využívání a rozmachu Euro-oken nejen u nás.

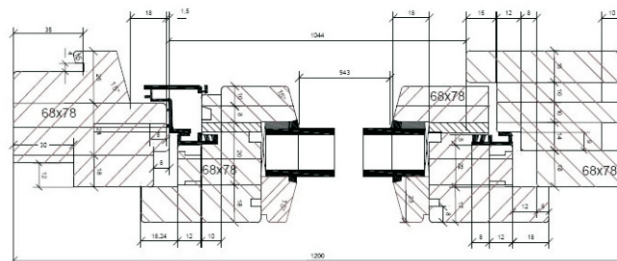
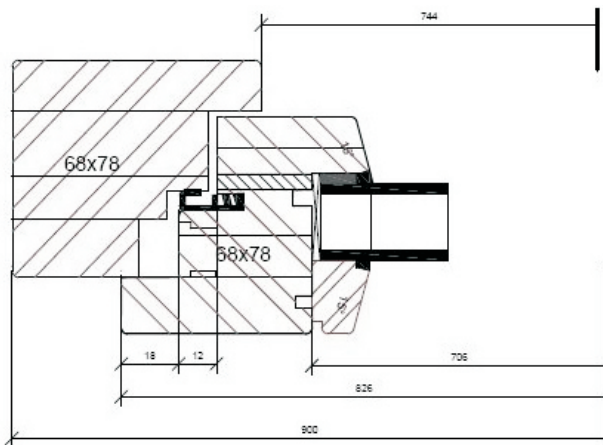
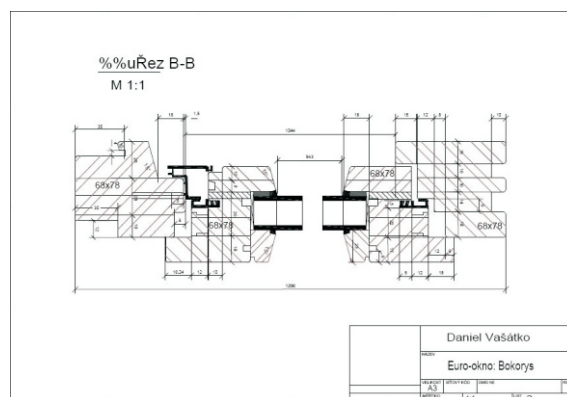
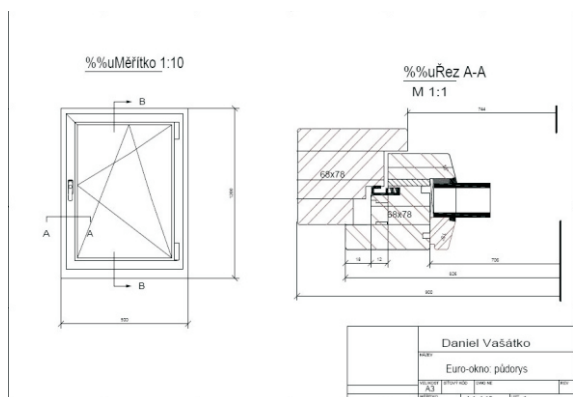
Škola vlastní verzi TurboCAD DELUXE ver. 11.1.

Zpočátku jsem měl s programem problémy, ale později jsem se do projektu zabral a těšil jsem se ze své práce.

Jsem rád, že jsem měl možnost se s projektem blíže seznámit, a tak využít získané dovednosti do praktického života či studia na nějaké z VOŠ.

S programem se ve škole naši žáci oboru truhlář setkají v průběhu tříletého studia málo.

Nemají tolik hodin a vybavení našich učeben není pro tuto činnost přizpůsobeno.



STUDENTSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku



Moravskoslezský dřevařský klástr



Stredná odborná škola sv. Jozefa Robotníka, Žilina

Saleziánska 18
Žilina
010 01
Slovensko

Daniel JÁNOŠÍK

Projekt **stolová kotúčová píla** bol spracovaný v programe TurboCAD Professional ver.12.

Stolová kotúčová píla je jeden z najpoužívanějších strojov v stolárskej výrobe.

Preto som sa do tejto súťaže rozhodol, zhotoviť model stolovej kotúčovej píly, ktorý môže slúžiť ako učebná pomôcka.

Základné rozmery stroja sú: dĺžka 1200mm, šírka 615mm a výška 800mm.

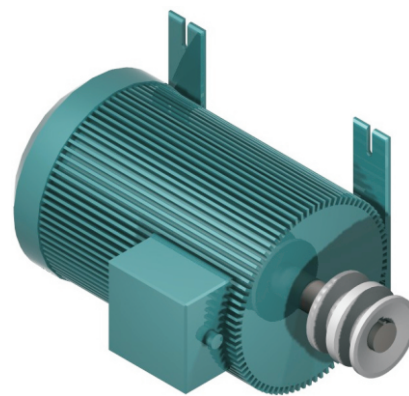
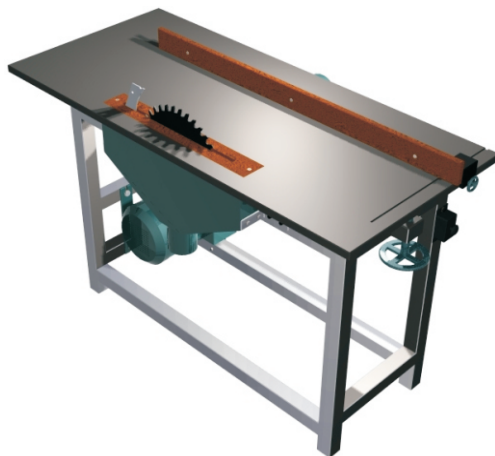
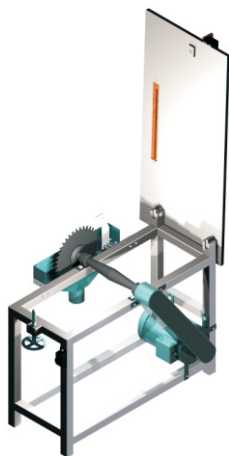
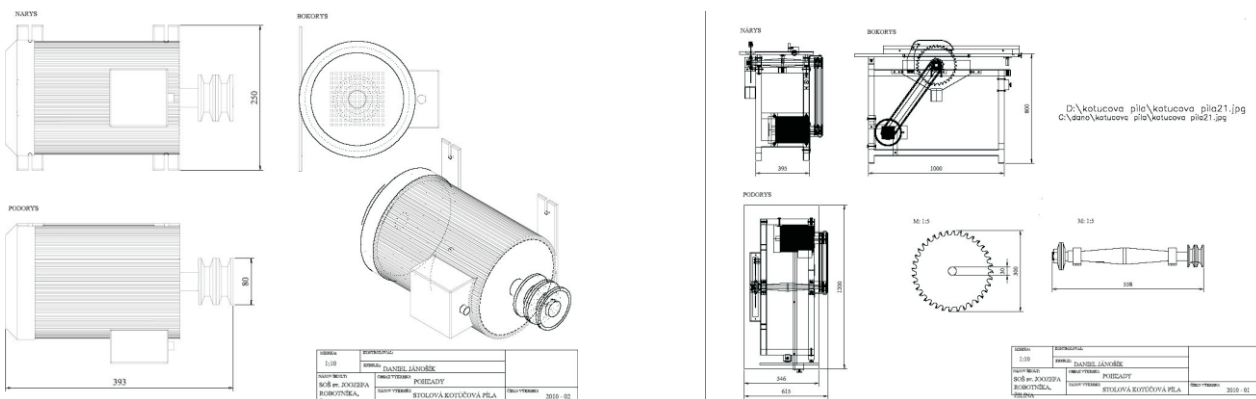
Stroj sa skladá z nosného rámu, na ktorom je pomocou skrutiek pripevnený motor, oska, na ktorej je osadený pílový kotúč, rozvierací klin a ochranné kryty. Na rozvieracom klíne je uchytený ochranný kryt na pílu, ktorý sa dá taktiež demontovať. Na motorovom hriadeľi a na oske sú osadené remenice, na ktorých sú napnuté dva klinové remene, ktoré prenášajú pohyb z motora na osku.

Pracovný stôl je s rámom spojený pomocou valčiekov a závlačiek. Je výškovo nastaviteľný.

Na pracovnom stole je umiestnené posuvné pravítko, ktoré sa posúva v drážke v stole.

Zaisťuje sa skrutkou. Píla sa spúšťa vypínačom "stiskom vypni, ťahom zapni".

Pri tejto práci som sa naučil používať veľa nových príkazov a upevnil som si vedomosti, ktoré som už za neclý rok nadobudol.



STUDENSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

MSDK

Moravskoslezský dřevařský klaster



Stredná odborná škola sv. Jozefa Robotníka, Žilina

Saleziánska 18
Žilina
010 01
Slovensko

Peter PRIEDHORSKÝ

Projekt **nákladný automobil V3S** som spracoval
v programe TurboCAD Professional ver. 12.2.

Zaujal ma obrázok menovaného auta a chcel som dokázať sám sebe,
že viem nakresliť viac ako štvorec a kváder.

Ako predlohu som používal obrázky auta,

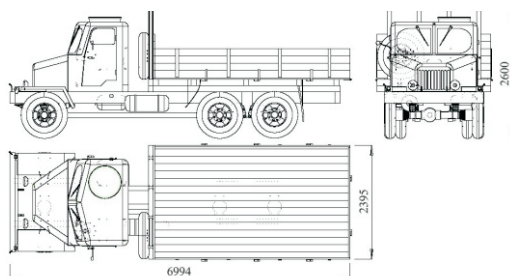
na ktorých boli len hrubé rozmery t.j. dĺžka, šírka a výška.

Ako prvé som vymodeloval koleso a rám. Od nich som sa odvíjal ďalej.

Nasledovalo zavesenie kolies a odpruženie zadných náprav.

Potom korba a nakoniec kabína auta, na ktorej som mal najviac práce.

Na projekte som robil niekoľko mesiacov a priniesla mi veľa skúseností pri práci
s programom TurboCAD.



MIERKA:	1:30	
NÁZOV VÝKRESU:	NÁKLADNÉ AUTO V3S	
ŠKOLA, AUTOR:	SOŠ SV. J. ROBOTNÍKA ŽILINA PRIEDHORSKÝ PETER	ČÍSLO VÝKRESU: 2010-01



STUDENSKÉ PROJEKTY 2009/2010

pořádané společností ŠPINAR - software s.r.o.
Veřejná soutěž studentských prací v programu
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

MSDK

Moravskoslezský dřevařský klastř